



You are here : [Publications](#) ▫ [Evaluation reports](#)

Find a publication

Filter display :

ÉTABLISSEMENTS/ORGANISMES ÉVALUÉS

403 results

IMT Atlantique Bretagne-Pays de la Loire

City/Town : BREST

Country / Region : France / Brittany

Hautes études Sorbonne arts et métiers - HESAM

City/Town : PARIS

Country / Region : France / Île-de-France

ISARA-Lyon

City/Town : LYON

Country / Region : France / Auvergne-Rhone-Alpes

RAPPORTS D'ÉVALUATION DES ÉTABLISSEMENTS

Afin de vous proposer des vidéos, des boutons de partage, des contenus remontés des réseaux sociaux et d'élaborer des statistiques de fréquentation, nous sommes susceptibles de déposer des cookies tiers sur votre machine. Cela ne peut se faire qu'en obtenant, au préalable, votre consentement pour chacun de ces cookies.

COMPTES RENDUS DE L'ASSEMBLÉE
 1998-1999

[View all posts by Dr. David M. Williams](#)

1000

Table 1. *Continued*

© 2004 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 255: 103–110

Technique de l'enseignement supérieur - ABES

Institution(s) concerned:

Agence bibliographique de l'enseignement supérieur - ABES

Type : Institutional evaluation report

Country / Region : France / Occitanie

Published on : 09/05/2023

HCERES

HAUTE COMMISSION DE L'ÉVALUATION
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

ÉVALUATION

Rapport d'évaluation de l'Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (ABES)

Document de travail - Version 1.0

Type : Institutional evaluation report

Published on : 30/03/2018



agence bibliographique de l'enseignement
supérieur

Le 15 février 2016

Rapport d'évaluation de l'Agence bibliographique de l'enseignement supérieur



Page 1

Type : Institutional evaluation report

Published on : 11/07/2012

RAPPORTS D'ÉVALUATION DES FORMATIONS

8357 results



Le monde de la culture

Le monde de la culture est un domaine d'activité humaine qui se caractérise par la création, la diffusion et la consommation de biens culturels. Ces biens peuvent être matériels (livres, œuvres d'art, films) ou immatériels (musique, théâtre, danse). Le monde de la culture est régi par des règles et des normes qui définissent ce qui est considéré comme culturel et qui déterminent la manière dont les biens culturels sont produits, distribués et consommés. Le monde de la culture est également un espace de pouvoir où s'exercent des influences politiques, économiques et sociales. Les acteurs du monde de la culture (artistes, producteurs, distributeurs, consommateurs) sont impliqués dans des relations de pouvoir qui peuvent être sources de conflits et de tensions.

Le monde de la culture – 11e Cycle

Le monde de la culture – 11e Cycle

Il s'agit de la culture de la culture, c'est-à-dire de la culture qui se crée et se diffuse à travers la culture. C'est la culture qui se crée et se diffuse à travers la culture.

Le monde de la culture – 11e Cycle
Le monde de la culture – 11e Cycle
Le monde de la culture – 11e Cycle

Le monde de la culture

Le monde de la culture est un domaine d'activité humaine qui se caractérise par la création, la diffusion et la consommation de biens culturels.

Institution(s) concerned:

Université Bordeaux Montaigne

Type : Undergraduate programme offerings

Country / Region : France / Nouvelle-Aquitaine

Published on : 03/05/2021

Figure 1. The effect of the number of trials on the number of correct responses.

Wegen der zu hohen Kosten werden die Forderungen der Bundesregierung abgelehnt.

10. **RESEARCHER'S STATEMENT OF PUBLICATIONS AND OTHER WORK**
 11. **RESEARCHER'S STATEMENT OF PROFESSIONAL AND COMMUNITY SERVICE**
 12. **RESEARCHER'S STATEMENT OF PROFESSIONAL AND COMMUNITY SERVICE**
 13. **RESEARCHER'S STATEMENT OF PROFESSIONAL AND COMMUNITY SERVICE**

100

Institution(s) concerned:

Université d'Angers

Type : Undergraduate programme offerings

Country / Region : France / Pays de la Loire

Published on : 03/05/2021



Le monde de la culture

Le monde de la culture est un domaine d'activité humaine qui vise à créer, produire, diffuser et consommer des biens culturels. Ces biens peuvent être matériels (livres, films, œuvres d'art) ou immatériels (musique, danse, théâtre). Le monde de la culture est régi par des règles et des normes qui varient selon les sociétés et les époques. Il est également influencé par des facteurs économiques, sociaux et politiques. Le monde de la culture est un domaine d'activité humaine qui vise à créer, produire, diffuser et consommer des biens culturels. Ces biens peuvent être matériels (livres, films, œuvres d'art) ou immatériels (musique, danse, théâtre). Le monde de la culture est régi par des règles et des normes qui varient selon les sociétés et les époques. Il est également influencé par des facteurs économiques, sociaux et politiques.

Le monde de la culture – 11e Cycle

Le monde de la culture

Il s'agit de la création, de la production, de la diffusion et de la consommation des biens culturels. Le monde de la culture est un domaine d'activité humaine qui vise à créer, produire, diffuser et consommer des biens culturels. Ces biens peuvent être matériels (livres, films, œuvres d'art) ou immatériels (musique, danse, théâtre). Le monde de la culture est régi par des règles et des normes qui varient selon les sociétés et les époques. Il est également influencé par des facteurs économiques, sociaux et politiques.

Le monde de la culture – 11e Cycle
Le monde de la culture – 11e Cycle
Le monde de la culture – 11e Cycle

Le monde de la culture

Le monde de la culture est un domaine d'activité humaine qui vise à créer, produire, diffuser et consommer des biens culturels. Ces biens peuvent être matériels (livres, films, œuvres d'art) ou immatériels (musique, danse, théâtre). Le monde de la culture est régi par des règles et des normes qui varient selon les sociétés et les époques. Il est également influencé par des facteurs économiques, sociaux et politiques.

Institution(s) concerned:

Université de Bordeaux

Type : Undergraduate programme offerings

Country / Region : France / Nouvelle-Aquitaine

Published on : 03/05/2021

RAPPORTS D'ÉVALUATION DES ENTITÉS DE RECHERCHE

6437 results



Institution(s) concerned:

Université de Rennes 1

Type : Rapport d'évaluation des unités de recherche

Country / Region : France / Bretagne

Published on : 05/07/2011



Abstracts - Abstracts

Abstracts of the 10th International Conference on Infection and Inflammation (ICII) were presented at the 10th International Conference on Infection and Inflammation (ICII) in 2018.

The 10th International Conference on Infection and Inflammation (ICII) was held in 2018 in Paris, France. The conference was organized by the French Society of Infectious Diseases (Société Française d'Infectiologie) and the European Society of Clinical Microbiology and Infectious Diseases (ESCMID). The conference was held from 14 to 18 October 2018.

Abstracts of the 10th International Conference on Infection and Inflammation (ICII) 2018

Abstracts of the 10th International Conference on Infection and Inflammation (ICII) 2018

Abstracts of the 10th International Conference on Infection and Inflammation (ICII) 2018. Abstracts of the 10th International Conference on Infection and Inflammation (ICII) 2018. Abstracts of the 10th International Conference on Infection and Inflammation (ICII) 2018.

Abstracts of the 10th International Conference on Infection and Inflammation (ICII) 2018

Abstracts of the 10th International Conference on Infection and Inflammation (ICII) 2018

Abstracts of the 10th International Conference on Infection and Inflammation (ICII) 2018.

Institution(s) concerned:

Université de Versailles Saint-Quentin-En-Yvelines - UVSQ , Institut national de la santé et de la recherche médicale - INSERM

Type : Rapport d'évaluation des unités de recherche

Country / Region : France / Île-de-France

Published on : 01/02/2019



Agence nationale de la recherche
national research agency

ANR-18-01-0001
ANR-18-01-0001

ANR-18-01-0001 report on work

Cellulose, Inflammation, Infection

ANR

Under the supervision of the following
institutions and research bodies:

Université de Montréal, Université de Québec en Outaouais

UNIC

Institut National de la Santé et de la Sécurité
Infectieuse, ANR-18-01-0001

Infectious Diseases

École Nationale des Médecins - (ENM)

ANR-18-01-0001

Institution(s) concerned:

Université de Versailles Saint-Quentin-En-Yvelines - UVSQ , Institut national de la santé et de la recherche médicale - INSERM

Type : Rapport d'évaluation des unités de recherche

Country / Region : France / Île-de-France

Published on : 02/09/2014

SYNTHÈSES RECHERCHE/FORMATION

42 results



Synthèse des évaluations de la recherche

SYNTHÈSE DES ÉVALUATIONS DE LA RECHERCHE D'AIX-MARSEILLE UNIVERSITÉ

**Synthèse des évaluations de la recherche
2014-2015**

Document de synthèse

Document de synthèse des évaluations de la recherche d'Aix-Marseille Université

Institution(s) concerned:

AMU - Aix-Marseille Université

Type : Rapport d'évaluation des synthèses recherche

Country / Region : France / Provence-Alpes-Côte d'Azur

Published on : 04/04/2024



Synthèse des évaluations de la recherche

2022-2023

**Projet de loi relatif à la
recherche d'Avignon Université**

**Projet de loi relatif à la
recherche d'Avignon Université**

**Projet de loi relatif à la
recherche d'Avignon Université**

Projet de loi relatif à la recherche d'Avignon Université

Institution(s) concerned:

Université d'Avignon et des pays de Vaucluse

Type : Rapport d'évaluation des synthèses recherche

Country / Region : France / Provence-Alpes-Côte d'Azur

Published on : 30/10/2023



SYNTHÈSE DES ÉVALUATIONS DE LA RECHERCHE DE L'UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR

COMMISSION D'ÉVALUATION DE LA RECHERCHE
UNIVERSITAIRE

UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR

100 rue de la République - 06100 NICE - FRANCE

Institution(s) concerned:

UCA - Université Côte d'Azur

Type : Rapport d'évaluation des synthèses recherche

Country / Region : France / Provence-Alpes-Côte d'Azur

Published on : 14/02/2024