



Vous êtes ici : Publications [Rapport](#)
[d'évaluation](#)

Rechercher une publication

Filtrer l'affichage :

ÉTABLISSEMENTS/ORGANISMES ÉVALUÉS

403 résultats

IMT Atlantique Bretagne-Pays de la Loire

Ville : BREST

Pays / Région : France / Bretagne

Hautes études Sorbonne arts et métiers - HESAM

Ville : PARIS

Pays / Région : France / Île-de-France

ISARA-Lyon

Ville : LYON

Pays / Région : France / Auvergne-Rhône-Alpes

Afin de vous proposer des vidéos, des boutons de partage, des contenus remontés des réseaux sociaux et d'élaborer des statistiques de fréquentation, nous sommes susceptibles de déposer des cookies tiers sur votre machine. Cela ne peut se faire qu'en obtenant, au préalable, votre consentement pour chacun de ces cookies.



Présentation des établissements

Comment évaluer l'ABES ?
Les enquêtes de l'enseignement
supérieur (AES)

Le classement des établissements
de l'ES

Agences de l'ES

Les établissements de l'enseignement supérieur

Établissement(s) concerné(s) :

Agence bibliographique de l'enseignement supérieur - ABES

Type : Rapports d'établissements/organismes

Pays / Région : France / Occitanie

Publié le : 09/05/2023

HCERES

HAUTE COMMISSION DE L'ÉVALUATION
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

ÉVALUATION

Rapport d'évaluation de l'Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (ABES)

Document de travail - Version 1.0

Type : Rapports d'établissements/organismes

Publié le : 30/03/2018



agence bibliographique de l'enseignement
supérieur

Le 15 octobre 2014

Rapport d'évaluation de l'Agence bibliographique de l'enseignement supérieur



Page 1

Type : Rapports d'établissements/organismes

Publié le : 11/07/2012

RAPPORTS D'ÉVALUATION DES FORMATIONS

8358 résultats



Le développement durable

Le développement durable est un développement qui répond aux besoins du présent sans compromettre la capacité des générations futures à répondre aux leurs.

Il s'agit d'un développement qui tient compte de trois dimensions : économique, sociale et environnementale.

Le développement durable est un processus continu et évolutif qui nécessite l'engagement de tous les acteurs de la société.

Le développement durable – 188 Cycles

Le développement durable Montaigne

Il s'agit de la mise en œuvre de la politique de développement durable de l'Université Bordeaux Montaigne.

Le développement durable Montaigne est un processus continu et évolutif qui nécessite l'engagement de tous les acteurs de la société.

Le développement durable Montaigne est un processus continu et évolutif qui nécessite l'engagement de tous les acteurs de la société.

Le développement durable Montaigne est un processus continu et évolutif qui nécessite l'engagement de tous les acteurs de la société.

Le développement durable Montaigne
188 Cycles
Le développement durable Montaigne est un processus continu et évolutif qui nécessite l'engagement de tous les acteurs de la société.

Le développement durable

Le développement durable est un développement qui répond aux besoins du présent sans compromettre la capacité des générations futures à répondre aux leurs.

Établissement(s) concerné(s) :

Université Bordeaux Montaigne

Type : Rapport d'évaluation de l'offre de formation 1er cycle

Pays / Région : France / Nouvelle-Aquitaine

Publié le : 03/05/2021



Le monde de la littérature

Le monde de la littérature est un monde complexe et riche. Il est le reflet de la société, de la culture, de l'histoire. Il est le lieu où se jouent les destins, où se créent les mythes, où se vivent les passions. La littérature est un art, un métier, une vocation. Elle est le langage de l'homme, le langage de son cœur, de son âme. Elle est le miroir de la vie, le miroir de la mort. Elle est le pont entre le monde réel et le monde imaginaire. Elle est le refuge, le refuge de l'âme, le refuge de l'homme.

Le monde de la littérature – 11e cycle

Le monde de la littérature

Il s'agit de la littérature, de la littérature, de la littérature. Il s'agit de la littérature, de la littérature, de la littérature. Il s'agit de la littérature, de la littérature, de la littérature.

Le monde de la littérature – 11e cycle
Le monde de la littérature – 11e cycle
Le monde de la littérature – 11e cycle

Le monde de la littérature

Le monde de la littérature est un monde complexe et riche. Il est le reflet de la société, de la culture, de l'histoire. Il est le lieu où se jouent les destins, où se créent les mythes, où se vivent les passions. La littérature est un art, un métier, une vocation. Elle est le langage de l'homme, le langage de son cœur, de son âme. Elle est le miroir de la vie, le miroir de la mort. Elle est le pont entre le monde réel et le monde imaginaire. Elle est le refuge, le refuge de l'âme, le refuge de l'homme.

Établissement(s) concerné(s) :

Université d'Angers

Type : Rapport d'évaluation de l'offre de formation 1er cycle

Pays / Région : France / Pays de la Loire

Publié le : 03/05/2021



Le monde de la culture

Le monde de la culture est un domaine d'activité humaine qui vise à créer, produire, diffuser et consommer des biens culturels. Ces biens peuvent être matériels (livres, films, œuvres d'art) ou immatériels (musique, danse, théâtre). Le monde de la culture est régi par des règles et des normes qui varient selon les sociétés et les époques. Il est également influencé par des facteurs économiques, sociaux et politiques. Le monde de la culture est un domaine d'activité humaine qui vise à créer, produire, diffuser et consommer des biens culturels. Ces biens peuvent être matériels (livres, films, œuvres d'art) ou immatériels (musique, danse, théâtre). Le monde de la culture est régi par des règles et des normes qui varient selon les sociétés et les époques. Il est également influencé par des facteurs économiques, sociaux et politiques.

Le monde de la culture – 11e Cycle

Le monde de la culture

Il s'agit de la création, de la production, de la diffusion et de la consommation des biens culturels. Le monde de la culture est un domaine d'activité humaine qui vise à créer, produire, diffuser et consommer des biens culturels. Ces biens peuvent être matériels (livres, films, œuvres d'art) ou immatériels (musique, danse, théâtre). Le monde de la culture est régi par des règles et des normes qui varient selon les sociétés et les époques. Il est également influencé par des facteurs économiques, sociaux et politiques.

Le monde de la culture – 11e Cycle
Le monde de la culture – 11e Cycle
Le monde de la culture – 11e Cycle

Le monde de la culture

Le monde de la culture est un domaine d'activité humaine qui vise à créer, produire, diffuser et consommer des biens culturels. Ces biens peuvent être matériels (livres, films, œuvres d'art) ou immatériels (musique, danse, théâtre). Le monde de la culture est régi par des règles et des normes qui varient selon les sociétés et les époques. Il est également influencé par des facteurs économiques, sociaux et politiques.

Établissement(s) concerné(s) :

Université de Bordeaux

Type : Rapport d'évaluation de l'offre de formation 1er cycle

Pays / Région : France / Nouvelle-Aquitaine

Publié le : 03/05/2021

RAPPORTS D'ÉVALUATION DES ENTITÉS DE RECHERCHE

6438 résultats



association des chercheurs et enseignants
en santé publique et infectieuse

10 rue de la République 93000 Paris

Représenté(e) par l'Association des Chercheurs et des Enseignants :

Dr. Michel Linares - Dr. Jean-Pierre Linares - Dr. Jean-Pierre Linares

et par le Dr. Jean-Pierre Linares

et par le Dr. Jean-Pierre Linares et par le Dr. Jean-Pierre Linares :

Dr. Jean-Pierre Linares

Dr. Jean-Pierre Linares

Établissement(s) concerné(s) :

Université de Rennes 1

Type : Rapport d'évaluation des unités de recherche

Pays / Région : France / Bretagne

Publié le : 05/07/2011



Abstracts Programme

Abstracts of the 12th European Congress of Clinical Microbiology and Infectious Diseases (ECCMID 2016) will be presented in the form of posters and oral presentations.

Abstracts of the 12th European Congress of Clinical Microbiology and Infectious Diseases (ECCMID 2016) will be presented in the form of posters and oral presentations.

Abstracts of the 12th European Congress of Clinical Microbiology and Infectious Diseases (ECCMID 2016)

Abstracts of the 12th European Congress of Clinical Microbiology and Infectious Diseases (ECCMID 2016)

Abstracts of the 12th European Congress of Clinical Microbiology and Infectious Diseases (ECCMID 2016)

Abstracts of the 12th European Congress of Clinical Microbiology and Infectious Diseases (ECCMID 2016)

Abstracts of the 12th European Congress of Clinical Microbiology and Infectious Diseases (ECCMID 2016)

Abstracts of the 12th European Congress of Clinical Microbiology and Infectious Diseases (ECCMID 2016)

Établissement(s) concerné(s) :

Université de Versailles Saint-Quentin-En-Yvelines - UVSQ , Institut national de la santé et de la recherche médicale - INSERM

Type : Rapport d'évaluation des unités de recherche

Pays / Région : France / Île-de-France

Publié le : 01/02/2019



Agence nationale de la recherche
ministère de l'enseignement supérieur
et de la recherche

ANR-18-01-0001
ANR-18-01-0001

ANR-18-01-0001 report on work

Cellulose, Inflammation, Infection

ANR

Under the supervision of the following
institutions and research bodies:

Université de Montréal, Université de Québec en Outaouais

UNIQ

Institut National de la Santé et de la Sécurité
du Travail (INSSST)

Université de Montréal

École Polytechnique de Montréal - (EPM)

ANR-18-01-0001

Établissement(s) concerné(s) :

Université de Versailles Saint-Quentin-En-Yvelines - UVSQ , Institut national de la santé et de la recherche médicale - INSERM

Type : Rapport d'évaluation des unités de recherche

Pays / Région : France / Île-de-France

Publié le : 02/09/2014

SYNTHÈSES RECHERCHE/FORMATION

46 résultats



LES ÉCOLES NATIONALES SUPÉRIEURES D'ARCHITECTURE (ENSA)

ÉTUDE COMMISSIONÉE PAR LE MINISTÈRE DE L'ÉQUIPEMENT
ET DU LOGEMENT, EN 1963, PAR LE MINISTRE
DE L'ÉQUIPEMENT ET DU LOGEMENT
ET LE MINISTRE DE L'ÉQUIPEMENT
ET DU LOGEMENT



ÉTUDE COMMISSIONÉE PAR LE MINISTÈRE DE L'ÉQUIPEMENT ET DU LOGEMENT, EN 1963, PAR LE MINISTRE DE L'ÉQUIPEMENT ET DU LOGEMENT ET LE MINISTRE DE L'ÉQUIPEMENT ET DU LOGEMENT

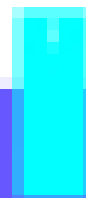
Étude sur les Écoles nationales supérieures d'architecture (ENSA) - 2023

Type : Rapport d'évaluation d'une synthèse disciplinaire

Publié le : 17/05/2023



Ministère de l'Éducation
Nationale



Document de travail

SYNTHÈSE NATIONALE ET DE PROSPECTIVE SUR LES MATHÉMATIQUES



Participation de l'Académie
française des sciences et des lettres
à la mise en œuvre de la loi
d'orientation de l'enseignement
supérieur

Document de travail



Document de travail

Type : Rapport d'évaluation d'une synthèse disciplinaire

Publié le : 09/11/2022



Age Group	Male (%)	Female (%)
18-24	~10	~90
25-34	~10	~90
35-44	~10	~90
45-54	~10	~90
55-64	~10	~90



Synthèse nationale et de prospective sur les mathématiques (SNM) - Volume 2

Type : Rapport d'évaluation d'une synthèse disciplinaire

Publié le : 09/11/2022