



Vous êtes ici : Publications [Rapport](#)
[d'évaluation](#)

Rechercher une publication

Filtrer l'affichage :

ÉTABLISSEMENTS/ORGANISMES ÉVALUÉS

403 résultats

IMT Atlantique Bretagne-Pays de la Loire

Ville : BREST

Pays / Région : France / Bretagne

Hautes études Sorbonne arts et métiers - HESAM

Ville : PARIS

Pays / Région : France / Île-de-France

ISARA-Lyon

Ville : LYON

Pays / Région : France / Auvergne-Rhône-Alpes

Afin de vous proposer des vidéos, des boutons de partage, des contenus remontés des réseaux sociaux et d'élaborer des statistiques de fréquentation, nous sommes susceptibles de déposer des cookies tiers sur votre machine. Cela ne peut se faire qu'en obtenant, au préalable, votre consentement pour chacun de ces cookies.



Présentation des établissements

Comment évaluer l'ABES ?
Les enquêtes de l'enseignement supérieur (AES)

Le classement des universités de France
2008-2009

Agences de l'enseignement supérieur

Les établissements de l'enseignement supérieur

Établissement(s) concerné(s) :

Agence bibliographique de l'enseignement supérieur - ABES

Type : Rapports d'établissements/organismes

Pays / Région : France / Occitanie

Publié le : 09/05/2023

HCERES

HAUTE COMMISSION DE L'ÉVALUATION
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

ÉVALUATION

Rapport d'évaluation de l'Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (ABES)

Document de travail - Version 1.0

Type : Rapports d'établissements/organismes

Publié le : 30/03/2018



agence bibliographique de l'enseignement
supérieur

Le 15 octobre 2014

Rapport d'évaluation de l'Agence bibliographique de l'enseignement supérieur



Page 1

Type : Rapports d'établissements/organismes

Publié le : 11/07/2012

RAPPORTS D'ÉVALUATION DES FORMATIONS

8358 résultats



Le monde de la culture

Le monde de la culture est un domaine d'activité humaine qui vise à créer, diffuser et préserver des biens culturels. Ces biens peuvent être matériels (œuvres d'art, monuments, objets) ou immatériels (langues, traditions, savoirs). Le monde de la culture est donc un espace de création, de transmission et de partage. Il est au cœur de notre identité collective et de notre développement durable. Les acteurs du monde de la culture sont les artistes, les créateurs, les médiateurs, les gestionnaires de patrimoine, les chercheurs, les enseignants, les citoyens, etc. Ils travaillent ensemble pour enrichir notre patrimoine commun et pour promouvoir la culture dans tous les domaines de la vie sociale.

Le monde de la culture – 11e cycle

Le monde de la culture – 11e cycle

Il s'agit de la culture de la culture, c'est-à-dire de la culture qui se crée, se transmet et se partage. C'est la culture qui est au cœur de notre identité collective et de notre développement durable.

Le monde de la culture – 11e cycle
Le monde de la culture – 11e cycle
Le monde de la culture – 11e cycle

Le monde de la culture

Le monde de la culture est un domaine d'activité humaine qui vise à créer, diffuser et préserver des biens culturels.

Établissement(s) concerné(s) :

Université Bordeaux Montaigne

Type : Rapport d'évaluation de l'offre de formation 1er cycle

Pays / Région : France / Nouvelle-Aquitaine

Publié le : 03/05/2021

Figure 1. The effect of the number of trials on the number of correct responses.

Wegen der zu hohen Kosten werden die Forderungen der Bundesregierung abgelehnt.

10. **RESEARCH AND DEVELOPMENT** 100
 11. **MANUFACTURING** 100
 12. **SALES AND MARKETING** 100
 13. **FINANCIAL SERVICES** 100
 14. **GENERAL AND ADMINISTRATIVE SERVICES** 100
 15. **OTHER** 100

Abstract

Établissement(s) concerné(s) :

Université d'Angers

Type : Rapport d'évaluation de l'offre de formation 1er cycle

Pays / Région : France / Pays de la Loire

Publié le : 03/05/2021



Le langage des formes

Le langage des formes est un langage qui permet de communiquer avec le monde. C'est un langage qui est universel, qui transcende les frontières et les cultures. C'est un langage qui est simple, qui est accessible à tous. C'est un langage qui est puissant, qui peut changer le monde. C'est un langage qui est beau, qui peut nous élever. C'est un langage qui est vivant, qui évolue avec le temps. C'est un langage qui est essentiel, qui nous permet de nous exprimer et de nous comprendre. C'est un langage qui est notre héritage, qui nous appartient. C'est un langage qui est notre avenir, qui nous attend.

Le langage des formes – 1ère partie

Le langage des formes

Il s'agit de la manière dont nous communiquons avec le monde. C'est un langage qui est universel, qui transcende les frontières et les cultures. C'est un langage qui est simple, qui est accessible à tous. C'est un langage qui est puissant, qui peut changer le monde. C'est un langage qui est beau, qui peut nous élever. C'est un langage qui est vivant, qui évolue avec le temps. C'est un langage qui est essentiel, qui nous permet de nous exprimer et de nous comprendre. C'est un langage qui est notre héritage, qui nous appartient. C'est un langage qui est notre avenir, qui nous attend.

Le langage des formes – 1ère partie
Le langage des formes
Le langage des formes – 1ère partie

Le langage des formes

Le langage des formes est un langage qui permet de communiquer avec le monde. C'est un langage qui est universel, qui transcende les frontières et les cultures. C'est un langage qui est simple, qui est accessible à tous. C'est un langage qui est puissant, qui peut changer le monde. C'est un langage qui est beau, qui peut nous élever. C'est un langage qui est vivant, qui évolue avec le temps. C'est un langage qui est essentiel, qui nous permet de nous exprimer et de nous comprendre. C'est un langage qui est notre héritage, qui nous appartient. C'est un langage qui est notre avenir, qui nous attend.

Établissement(s) concerné(s) :

Université de Bordeaux

Type : Rapport d'évaluation de l'offre de formation 1er cycle

Pays / Région : France / Nouvelle-Aquitaine

Publié le : 03/05/2021

RAPPORTS D'ÉVALUATION DES ENTITÉS DE RECHERCHE

6444 résultats



association de chercheurs, de professionnels
et d'étudiants en médecine

100 rue de la République 93000 Paris

Représenté(e) par l'Association pour le Développement de la Recherche en Infectiologie et en Santé Publique :

Président(e) : Dr. Jean-Pierre BOUTIER - 01 42 35 11 11

et par les membres du conseil :

Dr. Jean-Pierre BOUTIER - 01 42 35 11 11

Dr. Jean-Pierre BOUTIER

Dr. Jean-Pierre BOUTIER

Établissement(s) concerné(s) :

Université de Rennes 1

Type : Rapport d'évaluation des unités de recherche

Pays / Région : France / Bretagne

Publié le : 05/07/2011



Abstracts Programme

Abstracts of the 10th European Congress of Clinical Microbiology and Infectious Diseases (ECCMID 2018) will be presented in the form of posters and oral presentations. The abstracts will be available in the form of a book and on the ECCMID 2018 website.

The abstracts will be available in the form of a book and on the ECCMID 2018 website. The abstracts will be available in the form of a book and on the ECCMID 2018 website. The abstracts will be available in the form of a book and on the ECCMID 2018 website.

Abstracts of the 10th European Congress of Clinical Microbiology and Infectious Diseases (ECCMID 2018)

Abstracts of the 10th European Congress of Clinical Microbiology and Infectious Diseases (ECCMID 2018)

Abstracts of the 10th European Congress of Clinical Microbiology and Infectious Diseases (ECCMID 2018) will be presented in the form of posters and oral presentations. The abstracts will be available in the form of a book and on the ECCMID 2018 website.

Abstracts of the 10th European Congress of Clinical Microbiology and Infectious Diseases (ECCMID 2018)

Abstracts of the 10th European Congress of Clinical Microbiology and Infectious Diseases (ECCMID 2018)

Abstracts of the 10th European Congress of Clinical Microbiology and Infectious Diseases (ECCMID 2018) will be presented in the form of posters and oral presentations. The abstracts will be available in the form of a book and on the ECCMID 2018 website.

Établissement(s) concerné(s) :

Université de Versailles Saint-Quentin-En-Yvelines - UVSQ , Institut national de la santé et de la recherche médicale - INSERM

Type : Rapport d'évaluation des unités de recherche

Pays / Région : France / Île-de-France

Publié le : 01/02/2019



ANR
agence nationale de la recherche
ministère de l'enseignement supérieur
et de la recherche

ANR-18-01-0001
ANR-18-01-0001

ANR-18-01-0001 report on work

Cellulose, Inflammation, Infection

ANR

Under the supervision of the following
institutions and research bodies:

Université de Montréal, Université de Québec en Outaouais

UNIC

Institut National de la Santé et de la Sécurité
du Travail (INSSST)

Université de Montréal

École Polytechnique de Montréal - (EPM)

ANR-18-01-0001

Établissement(s) concerné(s) :

Université de Versailles Saint-Quentin-En-Yvelines - UVSQ , Institut national de la santé et de la recherche médicale - INSERM

Type : Rapport d'évaluation des unités de recherche

Pays / Région : France / Île-de-France

Publié le : 02/09/2014

SYNTHÈSES RECHERCHE/FORMATION

46 résultats



LES ÉCOLES NATIONALES SUPÉRIEURES D'ARCHITECTURE (ENSA)

ÉTUDE COMMISSIONÉE PAR LE MINISTÈRE DE L'ÉQUIPEMENT
ET DU LOGEMENT, EN 1963, PAR LE MINISTRE
DE L'ÉQUIPEMENT ET DU LOGEMENT
ET LE MINISTRE DE L'ÉQUIPEMENT
ET DU LOGEMENT



ÉTUDE COMMISSIONÉE PAR LE MINISTÈRE DE L'ÉQUIPEMENT ET DU LOGEMENT, EN 1963, PAR LE MINISTRE DE L'ÉQUIPEMENT ET DU LOGEMENT ET LE MINISTRE DE L'ÉQUIPEMENT ET DU LOGEMENT

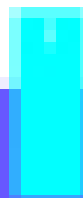
Étude sur les Écoles nationales supérieures d'architecture (ENSA) - 2023

Type : Rapport d'évaluation d'une synthèse disciplinaire

Publié le : 17/05/2023



Document



Document

SYNTHÈSE NATIONALE ET DE PROSPECTIVE SUR LES MATHÉMATIQUES



Participation de l'Académie
des Sciences et des Lettres
à la mise en œuvre
du Plan National pour l'Éducation

Document



Document

Type : Rapport d'évaluation d'une synthèse disciplinaire

Publié le : 09/11/2022



SYNTHÈSE

1

LAUSSE D'INSTRUMENTS PÉDAGOGIQUES
RETOURNE INTERACTIF DES ÉLÉMENTS

SYNTHÈSE NATIONALE ET DE PROSPECTIVE SUR LES MATHÉMATIQUES



En la matière de synthèse,
nous sommes à l'écoute de la parole
des mathématiciens français et
des mathématiciens étrangers.

2014-2015

2

LAUSSE D'INSTRUMENTS PÉDAGOGIQUES RETOURNE INTERACTIF DES ÉLÉMENTS

Type : Rapport d'évaluation d'une synthèse disciplinaire

Publié le : 09/11/2022