

RÉSUMÉ FINAL DE L'ÉVALUATION DE L'UNITÉ :

Centre de Recherches et d'Études
Germaniques (CREG)

SOUS TUTELLE DES ÉTABLISSEMENTS ET ORGANISMES :

Université Toulouse 2 - Jean Jaurès - UT2J
Université Paul-Valéry Montpellier 3

CAMPAGNE D'ÉVALUATION 2019-2020
VAGUE A

Rapport publié le 10/02/2020



Pour le Hcéres¹ :

Nelly Dupin, Présidente par
intérim

Au nom du comité d'experts² :

Olivier Agard, Président du comité

En vertu du décret n°2014-1365 du 14 novembre 2014 :

¹ Le président du Hcéres "contresigne les rapports d'évaluation établis par les comités d'experts et signés par leur président". (Article 8, alinéa 5) ;

² Les rapports d'évaluation "sont signés par le président du comité". (Article 11, alinéa 2).

Les données chiffrées présentées dans le tableau de ce document sont extraites des fichiers déposés par la tutelle dépositaire au nom de l'unité.

PRÉSENTATION DE L'UNITÉ

Nom de l'unité :	Centre de Recherches et d'Études Germaniques
Acronyme de l'unité :	CREG
Label et N° actuels :	EA 4151
ID RNSR :	200715395H
Type de demande :	Renouvellement à l'identique
Nom du directeur (2019-2020) :	M. Jacques LAJARRIGE
Nom du porteur de projet (2021-2025) :	M. Jacques LAJARRIGE
Nombre d'équipes et /ou de thèmes du projet :	-

MEMBRES DU COMITÉ D'EXPERTS

Président :	M. Olivier AGARD, Sorbonne Université
Experts :	M. Jean-François CANDONI, Université Bretagne Loire M ^{me} Martine DALMAS, Sorbonne Université (représentante du CNU) M. Éric LEROY DU CARDONNOY, Université de Caen Normandie M. Norbert WASZEK, Université Paris 8

REPRÉSENTANTE DU HCÉRES

M^{me} Emma BELL

REPRÉSENTANTE DES ÉTABLISSEMENTS ET ORGANISMES TUTELLES DE L'UNITÉ

M^{me} Marie-Christine JAILLET, Université Toulouse 2 - Jean Jaurès

INTRODUCTION

HISTORIQUE, LOCALISATION GÉOGRAPHIQUE ET ÉCOSYSTEME DE RECHERCHE

Le CREG (Centre de Recherches et d'Études Germaniques, EA 4151) est le produit du regroupement (en 2007) entre les germanistes de deux Équipes d'Accueil : le CERAM (Centre d'Étude et de Recherche sur l'Allemagne Moderne, EA 1940) à Toulouse II-Le Mirail, et le Centre d'Études Germaniques et Centre-européennes (EA1971), à Paul Valéry – Montpellier 3. Le CREG associe des chercheurs de ces deux universités travaillant sur les deux sites. À Montpellier, les membres du CREG sont rattachés à l'ED 58 Langues, littératures, cultures, civilisations. À Toulouse, ils sont rattachés à l'ED 328 ALLPH@ (Arts, Lettres, Langues, Philosophie, Communication). À Toulouse, le CREG est implanté sur le site du campus de Toulouse-Jean Jaurès (Campus du Mirail), à la Maison de la Recherche, à proximité des UFR, de la Bibliothèque Universitaire (où le CREG dispose d'un espace documentaire) et de la « Fabrique culturelle » (lieu de diffusion et de création artistique de l'Université Toulouse-Jean Jaurès). Le CREG y dispose de trois bureaux, dont un est dévolu exclusivement aux doctorantes et aux doctorants qui peuvent y travailler en accès libre. À Montpellier, le CREG dispose d'un bureau situé sur le campus principal, Campus Mende, à proximité des bureaux pédagogiques du département d'allemand.

DIRECTION DE L'UNITÉ

M. Jacques LAJARRIGE (directeur)
M^{me} Christina STANGE-FAYOS (directrice-adjointe Toulouse)
M. Michel LEFEVRE (directeur-adjoint Montpellier)

NOMENCLATURE HCÉRES

SHS5 Langues, textes, arts et cultures.

THÉMATIQUES

La thématique globale de l'unité est : *Hériter et transmettre : mécanismes et processus dans les pays de langue allemande.*

L'unité mène des travaux sur les notions suivantes :

- Le lien intergénérationnel et les mécanismes de la transmission (grand projet transversal)
- Modèle, imitation, copie
- La réactualisation des mythes politiques, qui a donné lieu depuis 2014 à un « séminaire filé »
- Les mythes de l'exil et leur transmission
- Les figures tutélaires en littérature
- Les mises en scène de la mémoire collective (hauts-lieux de la mémoire collective)
- La transmission des savoirs par les dictionnaires, les encyclopédies, les *Sprachlehren*, etc.
- Hériter et transmettre : traduire, jouer et penser le théâtre ; fécondations intergénériques dans les productions artistiques.
- « Patrimoines nomades » : le camp d'internement de Garaison (1914-1919)

EFFECTIFS DE L'UNITÉ

Centre de Recherches et d'Études Germaniques (CREG)		
Personnels en activité	Nombre au 30/06/2019	Nombre au 01/01/2021
Professeurs et assimilés	5	5
Maîtres de conférences et assimilés	12	10
Directeurs de recherche et assimilés	0	0
Chargés de recherche et assimilés	0	0
Conservateurs, cadres scientifiques EPIC, fondations, industries...	1	1
Professeurs du secondaire détachés dans le supérieur	1	1
ITA-BIATSS, autres personnels cadre et non cadre EPIC...	0	0
Sous-total personnels permanents en activité	19	17
Enseignants-chercheurs non titulaires, émérites et autres	5	
Chercheurs non titulaires, émérites et autres (excepté doctorants)	4	
Doctorants	0	
Autres personnels non titulaires	0	
Sous-total personnels non titulaires, émérites et autres	9	
Total personnels	28	17

AVIS GLOBAL SUR L'UNITÉ

Le CREG est une équipe dynamique et active, aussi bien en ce qui concerne l'organisation de colloques que les publications. Celles-ci bénéficient de supports internes (collections, revues) qui leur assurent une bonne visibilité au niveau national et international. L'interaction avec l'environnement non académique est très satisfaisante, grâce à une politique active en matière de traduction et d'édition et de collaboration avec des institutions culturelles. Le soutien aux doctorants fait l'objet d'une politique volontariste, qui est à saluer, même si un élément préoccupant est le faible effectif en master (un phénomène qui touche l'ensemble des études germaniques).

Sur un plan scientifique, le CREG a adopté au début du précédent contrat une démarche axée autour d'un thème fédérateur (*Hériter et transmettre : mécanismes et processus dans les pays de langue allemande*), permettant un décloisonnement des diverses spécialités présentes au sein des études germaniques (littérature, histoire culturelle, histoire des idées, civilisation, linguistique). Cette politique a porté ses fruits, et permet aux diverses individualités et aux spécialités rassemblées dans le CREG de mener des projets.

Logiquement, ce choix a été reconduit, les points positifs l'emportant manifestement sur les risques d'une certaine dispersion, et la moindre visibilité de certaines spécialisations qui correspondaient à des points forts de l'équipe de recherche (théâtre, 18^{ème} siècle). Un nouveau colloque méthodologique transversal pourrait permettre de maintenir et garantir la cohérence du projet.

Le CREG est par ailleurs confronté à un problème structurel qui est celui de son implantation sur deux sites, dans deux universités qui ne font pas partie d'une même COMUE. Dans cette configuration, il est difficile d'envisager une coopération pédagogique étroite au niveau du master.

À cette difficulté s'ajoute celle de la différence de taille entre les deux sites, ainsi que des spécialisations différentes (la linguistique étant actuellement plutôt concentrée à Montpellier, en raison de l'existence d'un poste de PR). On peut espérer que la politique de coopération régionale qui devrait se mettre en place à l'échelle des universités créera un contexte favorable à ce partenariat.

L'unité pourrait mieux mettre en valeur ses projets scientifiques si elle pouvait bénéficier d'expertise pour la gestion de son site internet.

Les rapports d'évaluation du Hcéres
sont consultables en ligne : www.hceres.fr

Évaluation des coordinations territoriales
Évaluation des établissements
Évaluation de la recherche
Évaluation des écoles doctorales
Évaluation des formations
Évaluation et accréditation internationales



2 rue Albert Einstein
75013 Paris, France
T. 33 (0)1 55 55 60 10

hceres.fr

[@Hceres_](https://twitter.com/Hceres_)

[Hcéres](https://www.youtube.com/Hceres)

