

RAPPORT D'ÉVALUATION DE L'UNITÉ

CRHEC – Centre de recherches en histoire européenne comparée de l'antiquité à nos jours

SOUS TUTELLE DES ÉTABLISSEMENTS ET ORGANISMES :

Université Paris-Est Créteil – UPEC

CAMPAGNE D'ÉVALUATION 2024-2025
VAGUE E



Au nom du comité d'experts :

Marie Ledentu, présidente du comité

Pour le Hcéres :

Stéphane Le Bouler, président par intérim

En application des articles R. 114-15 et R. 114-10 du code de la recherche, les rapports d'évaluation établis par les comités d'experts sont signés par les présidents de ces comités et contresignés par le président du Hcéres.

Pour faciliter la lecture du document, les noms employés dans ce rapport pour désigner des fonctions, des métiers ou des responsabilités (expert, chercheur, enseignant-chercheur, professeur, maître de conférences, ingénieur, technicien, directeur, doctorant, etc.) le sont au sens générique et ont une valeur neutre.

Ce rapport est le résultat de l'évaluation du comité d'experts dont la composition est précisée ci-dessous. Les appréciations qu'il contient sont l'expression de la délibération indépendante et collégiale de ce comité. Les données chiffrées de ce rapport sont les données certifiées exactes extraites des fichiers déposés par la tutelle au nom de l'unité.

MEMBRES DU COMITÉ D'EXPERTS

Présidente : Mme Marie Ledentu, Université Jean Moulin Lyon 3

Experts : M. Louis Baldasseroni, Université de Nîmes
Mme Maria Teresa Schettino, Université de Haute-Alsace, Mulhouse
(représentante du CNU)

REPRÉSENTANT DU HCÉRES

M. Michel Signoli

REPRÉSENTANTES DES ÉTABLISSEMENTS ET ORGANISMES TUTELLES DE L'UNITÉ DE RECHERCHE

Mme Lucie Gournay, Université Paris-Est Créteil
Mme Carole Henique-Greciet, Université Paris-Est Créteil

CARACTÉRISATION DE L'UNITÉ

- Nom : Centre de Recherche en Histoire Européenne Comparée
- Acronyme : CRHEC
- Label et numéro : EA 4392
- Composition de l'équipe de direction : Mmes Nathalie Gorochov et Marie-Karine Schaub, co-directrices du laboratoire

PANELS SCIENTIFIQUES DE L'UNITÉ

SHS Sciences humaines et sociales

SHS6 Histoire générale du passé et des savoirs

THÉMATIQUES DE L'UNITÉ

Le Centre de Recherches en Histoire Européenne Comparée de l'Antiquité à nos jours (CRHEC) est structuré, sur la période de référence, par cinq thématiques transversales, dénommées « axes », qui correspondent à des thématiques historiques et fortes pour l'unité ou à des recherches nouvelles. Les thématiques historiques sont au nombre de deux : axe 1/ « Mobilités, frontières et territoires » ; axe 2/ « Élaboration, usage et définition du savoir », qui couvre la diachronie longue de l'Antiquité au XIXe siècle, avec un accent mis sur le Moyen Âge ainsi que sur les livres et la science amateur du XIXe siècle. Les deux thématiques nouvelles, mises en place au début du contrat quinquennal, sont « l'Histoire visuelle, matérielle et sonore » (axe 3) ; « Construction du politique : gens de pouvoir, mécanismes et discours » (axe 5). Quant à la thématique « Histoire des religions, croyances et rituels » (axe 4), elle est la trace d'une ancienne thématique qui est devenue secondaire suite à l'affaiblissement du potentiel de chercheurs de l'unité. Cet axe ne figurera plus dans le prochain projet quinquennal.

HISTORIQUE ET LOCALISATION GÉOGRAPHIQUE DE L'UNITÉ

Le CRHEC, équipe d'accueil de l'UPEC, est né il y a quinze ans de la fusion de trois équipes d'historiens de l'Université Paris 12 – Val-de-Marne, fusion qui a permis de faire émerger une équipe travaillant sur la diachronie longue (de l'Antiquité à l'histoire contemporaine) et menant des recherches comparatives sur l'espace européen et méditerranéen. L'unité réunit tous les enseignants-chercheurs du département d'histoire de l'UFR LLSH de l'UPEC (au nombre de 21), trois enseignants-chercheurs rattachés à l'INSPÉ de l'Académie de Créteil et un enseignant-chercheur de l'École nationale vétérinaire d'Alfort (ENVA).

ENVIRONNEMENT DE RECHERCHE DE L'UNITÉ

L'unité est rattachée à la Comue Paris-Est Sup et à l'École Doctorale Cultures et Sociétés de Paris-Est Sup.

Le CRHEC est impliqué dans plusieurs dispositifs de recherche et formation/recherche de l'UPEC : une de ses membres est fondatrice et co-directrice du Graduate Program Patrimoines (un des sept programmes de formation-recherche de l'université) ; plusieurs membres participent aux activités de l'axe stratégique Francophonie et plurilinguismes, de l'EUR FRAPP (Francophonies, Plurilinguisme et Politique des langues).

EFFECTIFS DE L'UNITÉ : en personnes physiques au 31/12/2023

Catégories de personnel	Effectifs
Professeurs et assimilés	10
Maîtres de conférences et assimilés	14
Directeurs de recherche et assimilés	0
Chargés de recherche et assimilés	0
Personnels d'appui à la recherche	0
Sous-total personnels permanents en activité	24
Enseignants-chercheurs et chercheurs non permanents et assimilés	11
Personnels d'appui non permanents	0
Post-doctorants	1
Doctorants	19
Sous-total personnels non permanents en activité	31
Total personnels	55

RÉPARTITION DES PERMANENTS DE L'UNITÉ PAR EMPLOYEUR : en personnes physiques au 31/12/2023. Les employeurs non tutelles sont regroupés sous l'intitulé « autres ».

Nom de l'employeur	EC	C	PAR
UPEC	21	0	0
Autres	3	0	0
Total personnels	24	0	0

AVIS GLOBAL

Le Centre de Recherches en Histoire Européenne Comparée de l'Antiquité à nos jours (CRHEC) bénéficie d'un fort rayonnement national et européen. Celui-ci est attesté par la régularité des conférences invitées, l'accueil de chercheurs invités sur la période de référence (en moyenne, un par an), la participation de membres de l'unité à des sociétés savantes (ainsi la Société d'Histoire de la Révolution de 1848 et des Révolutions du XIXe siècle, le Comité de vigilance sur les usages publics de l'histoire, l'Institut d'Études slaves), la participation à des comités d'évaluation scientifiques auprès d'éditeurs reconnus (Éditions de l'EHESS, Presses Universitaires de Rennes), l'organisation de nombreux colloques en France (13 colloques internationaux et 26 journées d'études à l'UPEC, six colloques et huit journées dans d'autres établissements en France, trois colloques en Italie en partenariat avec des institutions internationales telles l'université de Roma-Tre, l'université de Cracovie, l'université de Constance, l'École française de Rome, l'université de Turin), six co-tutelles de thèses avec des universités européennes (en Italie et en Grèce).

Rapportée à l'effectif de ses 23 enseignants-chercheurs et de 51 doctorants sur la période de référence, la production scientifique du CRHEC est impressionnante : 155 articles publiés dans des revues à comité de lecture, 24 numéros de revues (revues Parlement, Pallas, Revue internationale d'histoire de la construction), 64 ouvrages, 140 chapitres d'ouvrages. Elle mobilise des supports de diffusion des savoirs de grande qualité (par exemple chez Honoré Champion, les Presses Universitaires de Rennes, Champ Vallon, les Publications de l'École française de Rome), et trois ouvrages ont été distingués par des prix de l'Institut de France et de l'Académie des inscriptions et des belles-lettres. Il est à noter que la part des publications en langue étrangère (en moyenne 16 % de sa production) s'est accrue sur la période 2018-2023 et que les doctorants et jeunes docteurs représentent une part notable des publications (15 % des chapitres d'ouvrages et plus de 20 % des articles publiés) et que leurs travaux de recherche ont été souvent publiés et parfois primés (Prix de thèse UPEC 2022 et Prix de thèse Spadolini Nuova Antologia, 2023).

L'unité se distingue tout particulièrement, ce qui mérite d'être salué, dans les relations nombreuses qu'elle entretient avec le monde non académique. C'est d'ailleurs une vraie marque de fabrique du CRHEC, qui lui

permet d'incarner à tous les niveaux le label Science avec et pour la société qu'a obtenu l'UPEC. La diffusion et la vulgarisation des savoirs répond à une authentique ambition scientifique de l'unité, qui mobilise pour ce faire une diversité et une complémentarité de dispositifs : huit expositions (par exemple, l'exposition Cold Revolution / Zimnarewolucja, sur l'art dans les années 1950 en Europe centrale et orientale, galerie nationale de Varsovie, 2021 ; l'exposition Délos et ses pierres : la fabrique d'une ville antique, Beaulieu-sur-mer 2023-2024 ; Aix-en-Provence 2024 ; Lyon 2024 ; l'exposition de photographies « Femmes en lutte, images de grèves et de manifestations » [1936-1987] aux Archives Départementales du 93, 2023...), une soixantaine d'interventions dans les médias audiovisuels et écrits, la participation à des événements de vulgarisation scientifique très reconnus (Les Rendez-vous de l'histoire de Blois), la création d'un Festival d'histoire publique (lauréat de l'appel d'excellence Érasme de l'UPEC) qui est appelé à devenir un événement récurrent majeur pour le CRHEC et sa visibilité à l'extérieur. Exemple de ce rayonnement vers le grand public est la reconstitution d'une maison minoenne à Malia (Grèce), dans le cadre du projet ANR TIMMA (« Le bois dans l'architecture minoenne et mycénienne » 2022-2026), qui conjugue une démarche d'archéologie expérimentale et de science participative avec un partenariat avec l'École française d'Athènes.

L'attractivité de l'unité se mesure également au nombre de doctorants qu'elle accueille, avec le souci de les intégrer à ses projets de recherche et à ses séminaires (journée des doctorants publiée dans les Cahiers du CRHEC). Ces efforts en direction des doctorants doivent se poursuivre et s'intensifier, d'une part afin d'assurer pleinement leur intégration dans une vie collective de recherche, d'autre part pour offrir des possibilités plus grandes et diversifiées de financements de thèse.

Si l'unité n'a pas encore à son actif de projet international ou européen obtenu par des réponses à des appels à projets, elle n'en manifeste pas moins un réel dynamisme pour se saisir des occasions offertes par les AAP locaux de sa tutelle et par les appels nationaux (ANR TIMMA) afin d'accroître ses ressources propres. Elle apporte également une contribution majeure à la politique scientifique de sa tutelle par l'investissement de ses enseignants-chercheurs dans le Graduate program Patrimoines : conservation des œuvres, valorisation des collections, médiation patrimoniale (formation diplômante), dont une de ses membres est co-directrice et en rattachant plusieurs de ses thématiques de recherche aux axes stratégiques de sa tutelle, notamment les axes « Numérique, sciences et pratiques » et « Matériaux ».

Au cours de la période de référence, le CRHEC a donné à sa politique scientifique une orientation marquée dans le champ de la recherche sur les objets et les images et renforcé l'axe sur l'Histoire de la production des savoirs (qui anime de nombreux projets). L'unité a également mis en place une structuration de ses activités destinée à fédérer davantage l'ensemble de sa communauté dans une dynamique de recherche collective. Toutefois, un risque élevé pèse à court terme sur cette dynamique si le mouvement d'érosion des effectifs de l'unité consécutif à des départs en retraite et des mobilités de chercheurs n'est pas freiné. Ce mouvement conduit de fait à la disparition dans le futur quinquennal de l'axe historique « Religion ». Aussi, compte tenu de ses succès scientifiques et de son fort rayonnement national et européen, la trajectoire du CRHEC doit-elle pouvoir compter sur un soutien en ressources humaines par des recrutements d'enseignants-chercheurs, de post-doctorants et d'au moins un ingénieur de recherche pour ses programmes en humanités numériques.

ÉVALUATION DÉTAILLÉE DE L'UNITÉ

A - PRISE EN COMPTE DES RECOMMANDATIONS DU PRÉCÉDENT RAPPORT

En réponse à la recommandation d'accroître les mobilités entrantes et sortantes, l'unité a augmenté ses mobilités sortantes à la faveur de six séjours Erasmus (à Belfast, Lisbonne, Bologne, Prague) et de deux séjours d'un an comme professeurs invités en Espagne (Université Complutense de Madrid) et en Pologne (Polish Institute for Advanced Studies). Les mobilités entrantes correspondent à l'accueil d'un professeur invité par an. La recommandation d'accroître la part des publications en langue étrangère a été prise en compte puisque le CRHEC a publié en langue étrangère 16 % (de 157 articles de revues), 15 % (de 76 communications dans des colloques), 16 % (de 62 ouvrages) et 24 % (de 138 chapitres d'ouvrages).

Pour développer les collaborations transdisciplinaires au sein de l'UPEC, l'unité a coorganisé avec l'équipe du LIS (réunissant des littéraires et des philosophes) deux colloques en 2023 (« Faire entendre la paroles des souveraines, XVIe-XVIIIe siècles » et « Donner à lire »), les universités d'été annuelles en 2022 et 2023, le séminaire doctoral « Lectures de l'Antiquité » créé en 2023. Avec l'INSPÉ, la collaboration a pris la forme de la participation à la SFR PARFERE, structure fédérative de recherche pour l'Éducation et la Formation créée en 2019. L'une des membres de l'unité est responsable d'un des axes stratégiques de l'UPEC, l'axe « TIR – Transformations, inégalités, résistances ». Des collaborations existent entre des historiens contemporanéistes de l'unité et des politistes du nouvel IEP de Fontainebleau. Enfin, le Graduate Program Patrimoines de l'UPEC est un espace de transdisciplinarité auquel contribue activement le CRHEC.

La dernière recommandation portait sur une meilleure intégration des doctorants dans les activités de l'unité. Ceux-ci organisent des journées d'études annuelles dont les actes ont été publiés dans le premier numéro des Cahiers du CRHEC.

B - DOMAINES D'ÉVALUATION

DOMAINE 1 : PROFIL, RESSOURCES ET ORGANISATION DE L'UNITÉ

Appréciation sur les objectifs scientifiques de l'unité

Les objectifs scientifiques sont cohérents et participent de l'identité forte du CRHEC, transpériode et interdisciplinaire, qui a su, avec dynamisme, s'enrichir sur les cinq dernières années de nouveaux questionnements (par exemple les mobilités contraintes par les bouleversements historiques dans l'axe 1, ou l'étude des hommes et des femmes de savoir et des lieux d'élaboration et d'usage du savoir dans toute leur diversité dans l'axe 2, ou l'histoire matérielle du livre et des bibliothèques, l'histoire des ruines de guerre dans l'axe 3, et renouveler ses approches scientifiques.

Appréciation sur les ressources de l'unité

Les ressources financières de l'unité correspondent aux ambitions de ses activités scientifiques grâce à sa capacité à attirer des financements publics et privés par des réponses à des appels à projets locaux (BQR, BQER, soutien à la traduction mis en place par l'UPEC) et nationaux (type ANR) venant en complément de la dotation récurrente allouée par l'UPEC (en hausse sur la période de référence, passant de 21 k€ à 26 k€). Sur le plan des ressources humaines, l'unité bénéficie de l'appui des quatre personnels d'appui à la recherche du pôle recherche de l'UFR LLSH qui accompagne les activités des quatre unités de recherche de la Faculté.

L'unité ne dispose pas de locaux en propres, ce qui tient à la tension du bâti sur le site de l'UPEC et ce qui est une situation partagée par plusieurs équipes de recherche. Les doctorants de l'UFR ont accès à une salle commune dédiée.

Appréciation sur le fonctionnement de l'unité

L'unité répond à un fonctionnement collégial : elle est dirigée par deux enseignantes-chercheuses qui se partagent les responsabilités à parts égales ; les cinq axes scientifiques sont dirigés soit par un unique enseignant-chercheur (axe 4), soit par un binôme (axes 1 et 2), soit par un trinôme (axes 3 et 5) ; une assemblée générale se réunit deux fois par an, qui est le lieu de discussion et d'approbation du budget et d'élaboration de la politique scientifique. Elle comporte depuis 2022 un temps « séminaire du laboratoire » consacré à la présentation de travaux des chercheurs. Le conseil de laboratoire (neuf enseignants-chercheurs élus et un représentant des doctorants) se réunit cinq à six fois par an pour le suivi budgétaire et le pilotage scientifique.

1/ L'unité s'est assigné des objectifs scientifiques pertinents.

Points forts et possibilités liées au contexte

L'unité est très active dans l'organisation de rencontres scientifiques. Le nombre de publications est très élevé et bien réparti entre les axes.

L'unité a renforcé sa politique d'intégration des doctorants dans ses activités scientifiques et dans ses réseaux par l'aide au déplacement dans le cadre de leurs recherches, et à la publication soit d'articles soit de thèses. Les mobilités entrantes et sortantes ont nettement augmenté par rapport au précédent contrat.

Points faibles et risques liés au contexte

Les départs à la retraite et les mutualisations risquent d'avoir des retombées négatives sur le bon fonctionnement de l'unité et sur son dynamisme scientifique, qui constituent actuellement deux des points de force de l'unité. Les activités menées au sein de l'unité dans le cadre des humanités numériques, qui constituent un des axes stratégiques de l'UPEC, risquent d'être fragilisées à très court terme par l'absence de personnel dédié (type ingénieur en informatique) qui soit en mesure de seconder l'engagement scientifique des chercheurs de l'unité.

2/ L'unité dispose de ressources adaptées à son profil d'activités et à son environnement de recherche et les mobilise.

Points forts et possibilités liées au contexte

L'unité mobilise des ressources propres, très variables en fonction des années (entre 2 k€ en 2018 et 15 k€ en 2023), qui proviennent de réponses à des appels d'offres internes à l'UPEC, de type BQR, BQER, soutien à la traduction, et peuvent, selon les années, représenter 30 à 35 % du budget total de l'unité. Concernant les financements publics nationaux, l'unité bénéficie depuis 2022 des crédits importants de l'ANR TIMMA qu'elle porte (2022-2026, Grèce, France, Italie, États-Unis) pour un montant total de 205 k€.

L'École Doctorale Cultures et Sociétés contribue au financement des missions et des projets scientifiques des doctorants (les dépenses sont partagées avec les laboratoires).

Elle bénéficie de l'accompagnement administratif, très apprécié, du pôle de recherche de l'UFR LLSH. Celui-ci, composé de quatre personnes, dont une graphiste, prend en charge la préparation matérielle des événements scientifiques (réservations, réalisation des affiches, des programmes, des flyers), aide à la préparation des conventions avec des institutions extérieures et à la gestion financière (commandes, relances, services faits, ...). Le service financier de l'UFR assure la gestion quotidienne des crédits du CRHEC (hors contrat ANR) : information sur la disponibilité des dotations, dates limites d'engagements, extractions SIFAC, etc.

Points faibles et risques liés au contexte

L'absence de locaux propres pour les activités scientifiques peut nuire à la vie collective de l'unité. Les enseignants-chercheurs se réunissent dans les bureaux dont ils disposent sur leur lieu d'enseignement et font appel aux salles de l'UFR LLSH.

L'unité n'a pas encore réussi à mobiliser de ressources sur des projets internationaux, hors l'ANR-TIMMA.

L'unité ne bénéficie d'aucun appui en personnel qualifié (ingénieurs de recherche en informatique) pour ses programmes en humanités numériques.

Les enseignants-chercheurs se disent entravés par des procédures administratives lourdes et chronophages, notamment pour leurs missions. Par ailleurs, la longueur des délais administratifs pour la prise en charge des

conférenciers extérieurs invités dans les manifestations scientifiques dégrade quelque peu l'image renvoyée à l'extérieur.

3/ Les pratiques de l'unité sont conformes aux règles et aux directives définies par ses tutelles en matière de gestion des ressources humaines, de sécurité, d'environnement, de protocoles éthiques et de protection des données ainsi que du patrimoine scientifique.

Points forts et possibilités liées au contexte

L'unité se conforme et contribue aux dispositifs et à la politique définie par sa tutelle : plan de lutte contre les VSS, prévention des risques environnementaux et objectifs de développement durable, plan de continuité d'activité (depuis 2020).

Engagée dans le soutien aux carrières de ses membres, l'unité encourage les CRCT, délégations CNRS, candidatures IUF (ainsi elle a pris en charge le financement de la traduction en anglais de dossiers de candidatures).

Points faibles et risques liés au contexte

L'unité n'a pas mis en place de référent VSS.

Elle n'a pas encore mis en place de protocole d'éthique pour sa revue, les Cahiers du CRHEC, considérant que le besoin d'un tel protocole ne s'est pas fait sentir pour le seul numéro à ce jour publié.

DOMAINE 2 : ATTRACTIVITÉ

Appréciation sur l'attractivité de l'unité

L'accueil constant de doctorants ainsi que de chercheurs étrangers atteste l'attractivité académique et la bonne visibilité de l'unité. Le CRHEC se distingue par sa production scientifique très soutenue (170 articles, 140 chapitres d'ouvrages, 64 livres entre 2018 et 2023), son implication dans des projets nationaux (ANR TIMMA) et internationaux (SPAZIDENTITA, Spazialità materiale e immateriale dell'italianità dalla Repubblica Cisalpina al Fascismo: territori, città, architetture, musei, projet intégré au programme quinquennal de l'École française de Rome 2021-2026), le portage de l'ANR PoGRAM 2015-2018 (Pouvoir politique et conversion religieuse de l'Antiquité à l'époque moderne) et le co-portage du programme TransFun 2017-2021 (Transitions funéraires de l'Antiquité à l'époque contemporaine). Ses membres participent à une politique soutenue d'expertise dans le cadre de collections (évaluation d'ouvrages scientifiques pour les éditions de l'EHESS, les Presses universitaires de Rennes, les Presses Universitaires de Strasbourg), de revues (12 revues nationales ou internationales) et pour des projets de recherche (ANR, ResearchFoundationFlanders [FWO], Université de Liège ; Fondation Maison des Sciences de l'Homme, Université Sorbonne Paris Cité ; Programme franco-allemand ANR-DFG en sciences humaines et sociales). Les chercheurs de l'unité sont également très investis dans l'activité éditoriale pour des revues françaises ou étrangères et dans l'élaboration d'expositions : sept sont membres de comités éditoriaux de seize revues en français, en italien, en espagnol et dans le cadre de comités scientifiques internationaux ; deux assurent la direction de collections ou de revues dans leur domaine de spécialité ; quatre ont monté sept expositions en France en tant que commissaires (par exemple, les expositions « Les cathares, une idée reçue ? » et « Archives de l'IUFM L'Institut Universitaire de Formation des Professeurs de Créteil 1991-2013 ») ou ont participé à leur organisation (Créteil à deux reprises, villa Kerylos à Beaulieu-sur-mer, Autun, Chalon-sur-Saône) ou à l'étranger (Gand et Varsovie).

1/ L'unité est attractive par son rayonnement scientifique et s'insère dans l'espace européen de la recherche.

2/ L'unité est attractive par la qualité de sa politique d'accompagnement des personnels.

3/ L'unité est attractive par la reconnaissance de ses succès à des appels à projets compétitifs.

4/ L'unité est attractive par la qualité de ses équipements et de ses compétences techniques.

Points forts et possibilités liées au contexte pour les quatre références ci-dessus

Le rayonnement scientifique de l'unité est très important et se manifeste dans plusieurs domaines. Entre 2018 et 2023, treize colloques internationaux et 26 journées d'études ont été organisés à l'UPEC, six colloques et huit journées dans d'autres établissements en France et trois à l'étranger (Rome à deux reprises et à Trieste) par dix-sept membres du CRHEC en partenariat avec de nombreuses institutions françaises (Cergy-Paris Université, Reims Champagne-Ardenne, IEP-UPEC, EHESS, université de Pau-Pays de l'Adour, Le Mans, Dijon, EPHE, Caen, Sorbonne-Université, Institut historique allemand, Toulouse, Lyon 2, Fondation Jean Jaurès) et internationales (Université de Roma-Tre, Université de Cracovie, Université de Constance, École française de Rome, Université de la Suisse italienne, Université de Turin).

L'attractivité des recherches des membres du CRHEC se mesure également au nombre d'invitations dans des centres de recherche en France mais aussi dans des colloques internationaux : quatorze membres du CRHEC ont été invités dans des colloques à Moscou, Madrid, Santander, Lisbonne, Bologne, Barcelone, Logroño, Newcastle, Florence, Ferrare et trois membres de l'équipe ont été également chercheurs invités en Espagne (Université Complutense-Madrid et Casa de Velázquez) et en Grèce (École française d'Athènes).

Parmi son effectif de doctorants, on retiendra six thèses en cotutelle avec des universités européennes (universités de Pise, de Bologne, de Thessalie, université Pontificale de la Sainte-Croix).

La forte dynamique des recherches de l'unité est confirmée par la participation à des réseaux nationaux ou internationaux de recherche ou l'impulsion de certains d'entre eux : dix membres du CRHEC participent à quinze programmes de recherche nationaux ou internationaux, soit en y étant associés : Cartografía digital de los sistemas metrológicos en la Castilla Moderna, 2021-2024 ; fouille du site d'Abu-l Hasan au Liban ; Administrer l'étranger. Mobilités, diplomaties et hospitalité, Italie – Europe XIV^e-mi XIX^e siècle, 2017-2021 ; SPAZIDENTITA Spazialità materiale e immateriale dell'italianità dalla Repubblica Cisalpina al Fascismo: territori, città, architetture, musei 2022-2026 ; Projet PRET19 Répertoire des Emprunteurs et Titres d'ouvrages empruntés au XIX^e siècle, 2022-2024 ; The Sociology of Reading in Later Medieval Europe, c.1100–c.1550, 2024-2026 ; Objetspol, Objets politiques au siècle des révolutions, France, 1789-1880 ; ANR MATOS Machine Translation for Open Science, 2022-2026 ; ANR Archiflamm : Une popularité astronomique : les archives Camille Flammarion, entre sciences et lettres, 2024-2028 ; ANR GAD Géologie et Architecture à Délos, 2018-2022 ; programme TranFun : Transitions funéraires de l'Antiquité à nos jours, 2017-2021. Pour d'autres programmes, des membres du CRHEC en sont porteurs : ANR TIMMA : Le Bois dans l'Architecture Minoenne et Mycénienne, 2021-2024 ; ANR POCRAM : POUvoir politique et Conversion Religieuse de l'Antiquité à l'époque Moderne, 2014-2018 ; Programme ECO (European Concepts Online) Les mots de l'Europe : le vocabulaire de la différence à la lumière des reconfigurations contemporaines, depuis 2020.

Le rayonnement scientifique de l'unité est considérable grâce à ses nombreux partenaires et aux liens que ses membres ont su tisser avec plusieurs universités étrangères (notamment en Italie, Espagne, Royaume-Uni). Trois programmes de recherche internationaux : « Administrer l'étranger. Mobilités, diplomaties et hospitalité, Italie – Europe (XIV^e-mi XIX^e siècle) » ; « SPAZIDENTITA » ; « Patrimoines et Mobilités au XIX^e siècle ».

Points faibles et risques liés au contexte pour les quatre références ci-dessus

La réduction du nombre des effectifs d'enseignants-chercheurs permanents peut compromettre le bon déroulement des activités de l'unité, qui sont actuellement de grande qualité, et le taux de productivité de l'unité.

Un nombre important d'abandons de thèses (15 dont 6 ayant bénéficié d'un contrat doctoral ou d'un financement cifre) qui représente presque 1/3 de l'effectif total (51) de doctorants sur la période de référence, constitue un point de vigilance.

DOMAINE 3 : PRODUCTION SCIENTIFIQUE

Appréciation sur la production scientifique de l'unité

La production scientifique de l'unité est impressionnante, surtout par rapport à la taille de l'unité, avec par exemple 155 articles publiés dans des revues à comité de lecture recensés entre 2018 et 2023. Cette production est d'excellent niveau, tant à l'échelle nationale qu'européenne.

- 1/ La production scientifique de l'unité satisfait à des critères de qualité.
- 2/ La production scientifique de l'unité est proportionnée à son potentiel de recherche et correctement répartie entre ses personnels.
- 3/ La production scientifique de l'unité respecte les principes de l'intégrité scientifique, de l'éthique et de la science ouverte. Elle est conforme aux directives applicables dans ce domaine.

Points forts et possibilités liées au contexte pour les trois références ci-dessus

La production scientifique de l'unité est abondante et variée, avec 155 articles publiés dans des revues à comité de lecture, 24 numéros de revues ou encore 60 ouvrages recensés entre 2018 et 2023.

L'axe « Mobilités » est particulièrement actif, avec trois programmes de recherche internationaux qui ont donné lieu à des colloques et publications entre 2018 et 2023. L'un se poursuit jusqu'à 2026, les autres sont terminés. Cet axe est voué à disparaître au prochain contrat, suite au départ de bon nombre d'enseignants-chercheurs qui en ont porté les réalisations.

L'axe « Histoire de la production des savoirs » se distingue par le nombre élevé de projets de recherche engagés et à venir, suite au recrutement récent de nouveaux membres.

Plusieurs bases de données en accès ouvert ont été développées et mises en ligne, au fil des projets de recherche de l'unité. Tel est le cas de TIMMA (en cours d'achèvement) et Objetspol (<https://objetspol.inha.fr/s/objetspol>, lancée en novembre 2024).

Points faibles et risques liés au contexte pour les trois références ci-dessus

Le développement de l'interdisciplinarité passe par l'inscription de certains travaux dans les axes prioritaires définis à l'échelle de l'université. Depuis la dernière évaluation, les coopérations transdisciplinaires ont été approfondies, en particulier avec des approches littéraires et philologiques, par l'organisation de colloques et séminaires avec le laboratoire LIS de l'UPEC.

La production scientifique de l'unité est sujette à des variations, en fonction des détachements et autres missions de plusieurs enseignants-chercheurs titulaires, réduisant de fait le temps consacré à la production scientifique. Par ailleurs, plusieurs des cinq axes actuels sont animés par des enseignants-chercheurs en délégation. Ainsi, l'axe « Religions » apparaît moins actif, à la suite de départs de plusieurs enseignants-chercheurs. Ce bilan scientifique plus léger par rapport aux autres axes est signalé par les membres de l'unité et le faible nombre de contrats doctoraux ne permet pas de compenser ces déséquilibres.

L'axe « Pouvoirs » ne porte pas encore de programme de recherche qui puisse s'inscrire dans le prolongement des nombreuses manifestations scientifiques organisées (sept colloques, dont quatre en 2023, par exemple).

Parmi les 155 articles publiés dans des revues à comité de lecture entre 2018 et 2023, seuls 34 sont en accès ouvert. Si les personnels de l'unité ont été sensibilisés à l'utilisation de la plateforme HAL, beaucoup de notices ne comportent pas les fichiers des textes correspondants.

DOMAINE 4 : INSCRIPTION DES ACTIVITÉS DE RECHERCHE DANS LA SOCIÉTÉ

Appréciation sur l'inscription des activités de recherche de l'unité dans la société

L'unité inscrit ses activités de recherche dans la société de manière active, par des interventions médiatiques (interviews de membres de l'unité), ou encore le montage d'expositions. Elle prend ainsi part très activement à la politique de Sciences avec et pour la société pour laquelle sa tutelle a obtenu un label.

- 1/ L'unité se distingue par la qualité et la quantité de ses interactions avec le monde non académique.
- 2/ L'unité développe des produits à destination du monde culturel, économique et social.

3/ L'unité partage ses connaissances avec le grand public et intervient dans des débats de société.

Points forts et possibilités liées au contexte pour les trois références ci-dessus

L'environnement extra-universitaire de l'unité offre de larges possibilités d'intervention, à plusieurs échelles, aussi bien locale (institutions publiques du Val-de-Marne, Archives Départementales de la Seine-Saint-Denis) que nationale (Musée Carnavalet, Archives nationales) ou internationale (institutions scientifiques françaises à l'étranger, tels l'École française de Rome, le musée national du Risorgimento de Turin). Ces partenariats se concrétisent par exemple par le montage d'expositions, auxquelles plusieurs membres de l'unité participent en tant que commissaires (quatre membres ont participé à sept expositions [exposition Cold Revolution / Zimnarewolucja, sur l'art dans les années 1950 en Europe centrale et orientale : galerie nationale de Varsovie, 2021 ; exposition Délos et ses pierres : la fabrique d'une ville antique : Beaulieu-sur-mer, 2023-2024 ; Aix-en-Provence, 2024 ; Lyon, 2024...]) ; exposition de photographies Femmes en lutte, images de grèves et de manifestations (1936-1987), Archives Départementales de Seine-Saint-Denis, 2023 ; initiative d'archéologie expérimentale participative avec construction d'une petite maison minoenne selon les techniques de l'époque protopalatiale, 1900-1700 av. J.-C., à Malia (Crète), 2023).

Les chercheurs de l'unité s'attachent à être présents dans les médias, comme le montre la rubrique « Présence du CRHEC dans les médias » du site Internet de l'unité. Outre la présence médiatique importante de ses membres (presse, radio, télévision), l'unité s'est distinguée lors du dernier contrat par la production d'expositions, au nombre de 8. Ces expositions participent au rayonnement de l'unité, puisque certaines d'entre elles sont itinérantes à une échelle nationale (Délos et ses pierres : la fabrique d'une ville antique [Beaulieu-sur-mer, octobre 2023-janvier 2024 ; Aix-en-Provence, janvier 2024-mai 2024 ; Lyon, juin 2024-septembre 2024...]) et d'autres sont d'échelle européenne (Exposition Cold Revolution / Zimnarewolucja, sur l'art dans les années 1950 en Europe centrale et orientale [galerie nationale de Varsovie, 2021]).

Les interventions des membres de l'unité dans des débats de société sont nombreuses et variées. Cela prend la forme d'interviews dans des émissions de radio et télévision (une soixantaine sur la période considérée) et de participation à des événements grand public (une centaine) comme les Rendez-Vous de l'Histoire de Blois.

Les objets d'étude de plusieurs membres de l'unité se prêtent à des analyses susceptibles d'éclairer le débat public, comme les questions de genre ou les travaux d'histoire politique du socialisme. Ainsi, en 2020, un colloque sur l'identité socialiste a été organisé, en mobilisant des personnalités politiques comme François Hollande.

Par ailleurs, plusieurs membres de l'unité font partie de sociétés savantes de différentes périodes et objets historiques, qui sont amenées à organiser des conférences ou des événements divers à destination du grand public : Société française d'Histoire urbaine, Comité de vigilance sur les usages publics de l'Histoire, Société des Professeurs d'histoire ancienne de l'Université, entre autres.

L'unité veille à développer des partenariats avec des institutions publiques (bibliothèques, archives, musées). Dans cette dynamique, le Master Histoire publique, le premier master créé en France dans ce domaine, représente un atout certain. Les Journées du CRHEC, animées par les chercheurs de l'équipe, sont intégrées au cursus du Master. Par ailleurs, la participation annuelle de la promotion aux Rendez-vous de l'Histoire de Blois, en parallèle de celle de plusieurs chercheurs de l'unité, concrétise cette volonté d'une histoire « appliquée ». Aux Rendez-vous de l'Histoire de Blois 2022, plusieurs membres ont participé à une table ronde sur l'histoire publique et les usages de l'histoire, permettant aussi de réfléchir aux interactions des historiens avec le monde non académique.

L'unité a pu, dans le cadre de plusieurs projets de recherche collective, développer des prolongements à destination du grand public. Tel est le cas de la reconstitution d'une maison minoenne à Malia (Grèce), dans le cadre du projet ANR TIMMA (2022-2026), avec une démarche d'archéologie expérimentale qui s'appuie sur la participation de populations locales et un partenariat avec l'École française d'Athènes.

L'investissement de plusieurs membres de l'unité dans la formation continue des professeurs d'histoire-géographie du second degré, en lien avec l'INSPÉ de Créteil, est notable. L'approfondissement de la convention avec l'Université Inter-Âges de Créteil apparaît prometteur, à l'échelle locale, avec l'intervention de membres du CRHEC pour des conférences dans le programme annuel de cette structure.

Points faibles et risques liés au contexte pour les trois références ci-dessus

L'investissement des membres de l'unité ne semble pas toujours équilibré dans les actions à destination du grand public : par exemple, sept expositions ont été réalisées par seulement quatre membres de l'unité. La mobilité des enseignants-chercheurs peut donc aussi constituer un risque sur ce point.

Les partenariats extra-universitaires apparaissent nombreux, notamment avec des institutions culturelles locales, mais pas forcément fructueux pour l'insertion professionnelle des étudiants (absence de thèse cifre) ou pour des recherches collectives des enseignants-chercheurs de l'unité.

ANALYSE DE LA TRAJECTOIRE DE L'UNITÉ

Pour le prochain contrat quinquennal, le CRHEC a fait le choix, pragmatique, de réduire le nombre de ses axes thématiques pour qu'il soit plus en adéquation avec son potentiel d'enseignants-chercheurs et les projets en cours : disparition de la thématique, historique pour le laboratoire, qu'est l'axe 1 « Mobilités » et de l'axe « Religions ». Maintien des trois autres axes qui se sont structurés comme des champs nouveaux dans la période 2018-2023 et deviennent l'axe 1 « Savoirs, élaborations, usages et diffusions des savoirs », l'axe 2 « Histoire visuelle et matérielle », l'axe 3 « Construction du politique, discours et gens de pouvoir ». L'axe 1 sera structuré par trois séminaires réguliers et conduira plus spécifiquement le projet d'histoire des IUFM commencé en 2023. L'axe 2 poursuivra les deux projets collectifs internationaux engagés à la fin de la période de référence : l'ANR TIMMA, le projet OBJETSPOL (qui bénéficie d'un postdoctorant), le projet PRET19 (projet numérique sur les emprunteurs et titres d'ouvrages empruntés au 19^e siècle). Quant à l'axe 3, il verra se déployer le projet ECO (European Concepts Online) qui associe neuf universités européennes et vise la construction d'un répertoire en ligne des « mots de l'Europe », et continuera à co-organiser un séminaire franco-allemand en collaboration avec l'IHA.

La disparition de l'axe historique et identitaire du CRHEC sur les Mobilités, qui apparaît appelé à survivre partiellement dans un « projet scientifique transversal » visant à réunir l'ensemble des membres de l'unité et dénommé « Sociétés en transformation : une histoire de perceptions », interroge. Le projet scientifique intéressant par sa dimension fédératrice autour d'un ouvrage collectif qui regrouperait des sources et dont la rédaction s'étendrait sur plusieurs années au fil de séminaires de discussion autour des sources, peut toutefois poser un problème de clarté des axes scientifiques, voire un déséquilibre entre ces axes selon les orientations que prendra ce projet.

RECOMMANDATIONS À L'UNITÉ

Recommandations concernant le domaine 1 : Profil, ressources et organisation de l'unité

L'unité est invitée à veiller à la régularité des actions collectives et à développer tous les formats permettant de développer le sentiment d'appartenance et la contribution à l'œuvre collective du laboratoire.

L'adoption d'un système semestriel ou annuel de répartition des moyens financiers pour les activités de chaque axe ou de chaque membre de l'unité favoriserait la gestion des crédits et le taux d'exécution budgétaire de l'unité.

L'unité devrait se doter d'un consultant égalité-diversité.

Recommandations concernant le domaine 2 : Attractivité

L'unité doit se montrer attentive à ce que tous ses doctorants, notamment ceux qui ne bénéficient pas d'un financement par contrat doctoral et ceux qui sont éloignés géographiquement de l'UPEC, soient formés, dans leur parcours doctoral, à la dimension collective de la recherche en histoire. Elle doit veiller à ce que tous les doctorants acquièrent, par leur rattachement au CRHEC, une vraie expérience de vie de laboratoire. Les dispositifs de la visioconférence pour des moments collectifs réguliers entre doctorants du CRHEC pourraient être davantage mobilisés afin de réduire le risque d'isolement de certains doctorants.

Recommandations concernant le domaine 3 : Production scientifique

L'unité est invitée à approfondir ses coopérations interdisciplinaires et à les diversifier, pour poursuivre la dynamique entamée.

De même, l'ouverture de la production scientifique par l'open access gagnerait à être davantage développée.

Recommandations concernant le domaine 4 : Inscription des activités de recherche dans la société

L'unité est invitée à approfondir ses actions en direction de la formation des enseignants du second degré en histoire et ses partenariats avec des institutions locales comme l'INSPÉ et l'École académique de la formation continue, pour poursuivre les dynamiques amorcées.

La dynamique de coopérations entre disciplines pourrait être approfondie, notamment avec les politistes et sociologues.

Une initiative comme la journée d'études du Master 2 Recherche (annuelle depuis 2022) gagnerait à être élargie dans son périmètre pour participer au rayonnement de l'équipe et transmettre les résultats des recherches à un public plus large.

DÉROULEMENT DES ENTRETIENS

DATE

Début : 2 décembre 2024 à 8 h 30

Fin : 2 décembre 2024 à 17 h 30

Entretiens réalisés : en distanciel

PROGRAMME DES ENTRETIENS

8 h 30 - 9 h : huis clos du comité avec le conseiller scientifique du Hcéres

9 h - 9 h 30 : entretien avec la direction de l'unité.

9 h 30 - 11 h : réunion plénière en présence de l'ensemble des membres de l'unité de recherche, y compris les chercheurs associés, les émérites, les doctorants ainsi que des représentants de partenaires privilégiés de l'unité,

11 h 15 - 11 h 45 : entretien avec la vice-présidente recherche de l'UPEC, et doyenne de l'UFR Lettres, Langues et Sciences. Humaines de l'UPEC représentant la tutelle.

13 h 30 - 14 h : entretien avec les enseignants-chercheurs et les chercheurs statutaires, sans la direction et les responsables d'axes.

14 h - 14h30 : entretien avec les personnels d'appui à la recherche de l'UFR LLSH et la direction de l'UFR.

14 h 30 - 15 h : entretien avec les doctorants.

15 h 30 - 16 h : entretien avec la direction de l'unité (bilan de la journée, dernières questions)

16h - 17h30 : huis clos du comité avec le conseiller scientifique du Hcéres.

POINTS PARTICULIERS À MENTIONNER

Alors que le comité a interrogé l'ensemble des personnels sur l'existence de possibles situations de difficulté relationnelle, de souffrance au travail ou même de harcèlement, aucun signalement ne nous a été fait par les personnels du CRHEC.

OBSERVATIONS GÉNÉRALES DES TUTELLES

Vice-Présidence de la recherche et de
la commission de la recherche :

Mme Carole Hénique - VPCR
Université Paris-Est Créteil (UPEC)
61, avenue du Général de Gaulle
94010 Créteil France

Affaire suivie par :

M. Lionel Casterman
Responsable du pôle structuration et
stratégie scientifique
Tél. +33 (0)1 45 17 71 08
lionel.casterman@u-pec.fr

Créteil, le 20 janvier 2025

Objet : Observations de portée générale sur le rapport d'évaluation Hcéres - DER-PUR260025105-SHS6-CRHEC (Centre de recherches en histoire européenne comparée de l'antiquité à nos jours, UPEC)

Nous tenons tout d'abord à remercier le conseiller scientifique qui a accompagné le processus d'auto-évaluation et l'évaluation elle-même pour son écoute et la bienveillance dont il a fait preuve durant l'ensemble du processus. Nous adressons également nos remerciements les plus sincères aux membres du comité d'experts et à sa présidente pour le rapport d'évaluation du CRHEC dont nous partageons le diagnostic et, pour l'essentiel, les recommandations.

Nous remercions les membres du comité d'avoir souligné les éléments distinctifs du positionnement et des orientations stratégiques du CRHEC avec son identité forte dans le champ de la recherche sur les objets et les images et sur l'Histoire de la production des savoirs.

Nous ne formulons pas d'observation de portée générale sur le rapport d'évaluation.

Nous prendrons note des recommandations et en tant que tutelle, nous nous efforcerons à soutenir le CRHEC pour lui permettre de répondre aux axes d'amélioration tout en restant attentifs aux enjeux posés par les changements des contextes de la recherche.

Je vous prie d'agréer, Mesdames, Messieurs, mes salutations distinguées.

Pour l'UPEC



Carole Hénique

Vice-présidente de la recherche et de la commission
de la recherche

Créteil, le 15/01/2025

Les directrices du CRHEC ont pris connaissance du rapport d'évaluation établi par le comité HCERES. Elles souhaitent d'abord remercier très vivement les membres du comité pour le travail qu'ils ont accompli, pour leur lecture attentive du rapport d'auto-évaluation et le temps consacré à la visite du laboratoire. Elles remercient également le comité pour la rédaction d'un rapport non seulement précis, très exact, mais également positif, constructif et encourageant pour les membres de l'équipe.

Elles prennent bonne note des recommandations exprimées par le comité HCERES, notamment sur la nécessité de mobiliser des ressources sur des projets internationaux, de mettre en place un référent VSS ainsi qu'un protocole d'éthique pour les *Cahiers du CRHEC*, de contribuer davantage à la science ouverte avec des publications plus nombreuses sur HAL. Elles vont, sur le conseil du comité, multiplier les efforts pour l'obtention de thèses Cifre (ce qui n'est pas facile en histoire), œuvrer à une meilleure intégration des doctorants non financés afin qu'ils ne soient pas isolés, et elles veulent soutenir autant que possible l'aboutissement de toutes les thèses menées au CRHEC. Elles entendent la réserve exprimée sur le projet scientifique transversal aux axes qui a été proposé pour le nouveau contrat. De même, elles comptent suivre le comité qui juge intéressant de collaborer davantage avec l'Ecole Académique de Formation Continue et de poursuivre et amplifier le travail scientifique « avec et pour la société ».

Elles remercient également le comité de les avoir invitées à la vigilance concernant le maintien des postes d'enseignant-chercheur dans un contexte de nombreux départs à la retraite, concernant l'obtention de locaux propres au laboratoire et le recrutement d'un ingénieur informaticien. Elles s'efforceront de présenter toutes ces demandes de les argumenter devant les instances pour assurer l'épanouissement du laboratoire. Et elles espèrent obtenir satisfaction.

Elles ont beaucoup apprécié le regard du comité HCERES qui leur sera extrêmement utile.

Nathalie Gorochov et Marie-Karine Schaub



Les rapports d'évaluation du Hcéres
sont consultables en ligne : www.hceres.fr

Évaluation des universités et des écoles
Évaluation des unités de recherche
Évaluation des formations
Évaluation des organismes nationaux de recherche
Évaluation et accréditation internationales



19 rue Poissonnière
75002 Paris, France
+33 1 89 97 44 00

