

## RAPPORT D'ÉVALUATION DE L'UNITÉ

DIRE - Déplacements, identités, regards,  
écritures

### SOUS TUTELLE DES ÉTABLISSEMENTS ET ORGANISMES :

Université de La Réunion - U LA REUNION

---

**CAMPAGNE D'ÉVALUATION 2024-2025**  
VAGUE E



Au nom du comité d'experts :

Yvan Daniel, président du comité

Pour le Hcéres :

Coralie Chevallier, présidente

En application des articles R. 114-15 et R. 114-10 du code de la recherche, les rapports d'évaluation établis par les comités d'experts sont signés par les présidents de ces comités et contresignés par la présidente du Hcéres.

Pour faciliter la lecture du document, les noms employés dans ce rapport pour désigner des fonctions, des métiers ou des responsabilités (expert, chercheur, enseignant-chercheur, professeur, maître de conférences, ingénieur, technicien, directeur, doctorant, etc.) le sont au sens générique et ont une valeur neutre.

Ce rapport est le résultat de l'évaluation du comité d'experts dont la composition est précisée ci-dessous. Les appréciations qu'il contient sont l'expression de la délibération indépendante et collégiale de ce comité. Les données chiffrées de ce rapport sont les données certifiées exactes extraites des fichiers déposés par la tutelle au nom de l'unité.

## MEMBRES DU COMITÉ D'EXPERTS

**Président :** M. Yvan Daniel, Université Clermont Auvergne, Clermont-Ferrand

Mme Salhia Ben-Messahel, Université de Toulon, La Garde (représentante du CNU)

**Experts :** M. Raphaël Esteve, Université Bordeaux Montaigne, Pessac  
M. Stéphane Hirschi, Université Polytechnique Hauts-de-France, Valenciennes

## REPRÉSENTANT DU HCÉRES

M. Yves Clavaron

## REPRÉSENTANT DES ÉTABLISSEMENTS ET ORGANISMES TUTELLES DE L'UNITÉ DE RECHERCHE

M. Patrick Mavingui, Vice-Président Recherche de l'Université de La Réunion

## CARACTÉRISATION DE L'UNITÉ

- Nom : Déplacements, identités, regards, écritures
- Acronyme : DIRE
- Label et numéro : UR 7387
- Composition de l'équipe de direction (au 31/12/2023) : Mme Corinne DUBOIN (directrice), Mme Anne-Cécile KOENIG-LE RIBEUZ (directrice adjointe)

## PANELS SCIENTIFIQUES DE L'UNITÉ

SHS5 : Cultures et productions culturelles

SHS3 : Le Monde social et sa diversité

SHS4 : L'Esprit humain et sa complexité

## THÉMATIQUES DE L'UNITÉ

L'unité DIRE est pluridisciplinaire et ses travaux portent sur un vaste empan chronologique, de l'Antiquité à la période contemporaine. Elle déploie principalement ses activités en littérature et langue françaises, littératures comparées, sciences du langage, littératures et langues vivantes étrangères (anglais, allemand, espagnol), psychologie sociale, sociologie, anthropologie et didactique et sciences de l'éducation.

Ses thématiques de recherche sont organisées à partir de trois axes principaux, eux-mêmes déclinés en sous-axes. L'axe 1 Voyages et utopies, image, imaginaire et corps, est centré sur la notion de « déplacement », les littératures de voyage, les questions du corps et de l'esprit en mouvement, les utopies et dystopies. Trois sous-axes structurent l'axe 1 : Autour des littératures viatiques, La question du corps, L'imaginaire. L'axe 2 Identités en contextes pluriels, étudie les constructions identitaires dans la diversité des cultures, il porte sur les phénomènes de circulations et de diasporas, notamment dans l'aire indianocéanique, mais aussi sur les représentations, l'éducation et les problématiques de l'inclusion. Ses travaux s'intègrent dans deux sous-axes : Circulations et diasporas et Représentations, éducation, inclusion. L'axe 3 Pensées, savoirs, (Ré)écriture et (contre-)discours, examine les phénomènes de « réécriture », au sens large (intertextualité, adaptation, traduction), et le rôle joué par la circulation des idées, des savoirs et des textes, notamment dans la zone indianocéanique, mais aussi au-delà. Il se répartit en trois sous-axes : Réécriture et adaptation, Pensées d'ailleurs, Savoirs et discours d'autrefois.

## HISTORIQUE ET LOCALISATION GÉOGRAPHIQUE DE L'UNITÉ

L'EA 7387 DIRE (Déplacements, Identités, Regards, Écritures) a été créée en 2015 dans le cadre de la restructuration de la précédente équipe Contacts de Cultures Littératures et Civilisations (EA4078), et est devenue unité de recherche en 2020 (UR 7387).

Ses locaux se situent dans la Faculté des Lettres et Sciences Humaines, sur le campus du Moufia, avenue René Cassin à Saint-Denis.

## ENVIRONNEMENT DE RECHERCHE DE L'UNITÉ

Au sein de l'établissement, l'unité DIRE est rattachée à l'UFR Lettres et Sciences Humaines et à l'École Doctorale 541 Sciences humaines et sociales, au conseil de laquelle siègent deux enseignants-chercheurs de l'unité. Elle travaille également en liens étroits avec l'INSPE de la Réunion.

Elle bénéficie du soutien de plusieurs services communs de l'Université de La Réunion, comme la Direction du Soutien à la Recherche, à l'Innovation, à la Valorisation et aux Partenariats, le Bureau transversal des Colloques, de la Recherche et des Publications, la Bibliothèque Universitaire Droit-Lettres, ou les Presses Universitaires Indianocéaniques qui hébergent deux revues de l'unité (TrOPICS, Alizés).

L'unité est l'une des six équipes de recherche en Sciences humaines et sociales constituant la structure fédérative OSOI (Observatoire des Sociétés de l'Océan Indien). Elle participe au comité de pilotage de cette structure et a mis en place dans ce cadre plusieurs collaborations avec d'autres unités de recherche de l'Université de La Réunion, notamment le Laboratoire de recherche sur les espaces créoles et francophones (LCF, UR7390) et l'unité Océan Indien : Espaces et Sociétés (UR12).

Au niveau régional, l'unité DIRE a initié l'accord-cadre entre l'établissement et l'ESAR (École Supérieure d'Art de La Réunion), elle collabore avec l'équipe de recherche de cette école, l'APILAB (Arts, Paysages, Insularités) par le biais de conventions. Elle bénéficie par ailleurs de ses rapports avec l'agence NEXA (Agence Régionale de Développement, d'Investissement et d'Innovation de La Réunion), notamment pour le projet H2020 Forward, Fostering Research Excellence in EU Outermost Regions, 2019-2022).

Au niveau national, l'unité DIRE est impliquée dans le PIA 2 (Programme d'Investissement d'Avenir) et collabore à ce titre avec l'Institut Convergences Migrations (CNRS, UMR 7192), au sein duquel elle a participé à deux projets (Projet Apart Together en 2021, Projet Mort en migration en 2022).

## EFFECTIFS DE L'UNITÉ : en personnes physiques au 31/12/2023

Catégories de personnel	Effectifs
Professeurs et assimilés	4
Maitres de conférences et assimilés	21
Directeurs de recherche et assimilés	0
Chargés de recherche et assimilés	0
Personnels d'appui à la recherche	1
<b>Sous-total personnels permanents en activité</b>	<b>26</b>
Enseignants-chercheurs et chercheurs non permanents et assimilés	2
Personnels d'appui non permanents	16
Post-doctorants	0
Doctorants	9
<b>Sous-total personnels non permanents en activité</b>	<b>27</b>
<b>Total personnels</b>	<b>53</b>

## RÉPARTITION DES PERMANENTS DE L'UNITÉ PAR EMPLOYEUR : en personnes physiques au 31/12/2023. Les employeurs non tutelles sont regroupés sous l'intitulé « autres ».

Nom de l'employeur	EC	C	PAR
U LA REUNION	25	0	1
Total personnels	25	0	1

## AVIS GLOBAL

L'unité DIRE (25 enseignants-chercheurs dont cinq HDR) se caractérise par la dimension pluridisciplinaire de ses recherches — littérature et langue françaises, littératures comparées, sciences du langage, littératures et langues vivantes étrangères, psychologie sociale et anthropologie, didactique et sciences de l'éducation — et par le vaste empan chronologique qu'elles recouvrent, de l'Antiquité à la période contemporaine. L'attractivité doctorale reste faible malgré le développement des capacités d'encadrement (17 doctorants accueillis pour la période).

L'unité fait preuve d'un grand dynamisme avec 23 colloques et 43 journées d'étude organisés sur la période considérée, qui lui confèrent une belle visibilité. Elle s'efforce de nouer des partenariats internationaux comme pour la thématique « Circulations et Diasporas » au sein du programme « Ecotones : Encounters, Crossings, and Communities » notamment avec l'Université Paul-Valéry de Montpellier et Coastal Carolina University (États-Unis). DIRE favorise les collaborations en accueillant seize chercheurs internationaux ainsi que quatre jeunes chercheurs. Le rayonnement des enseignants-chercheurs est mesuré, mais réel : neuf conférences invitées à l'étranger, des responsabilités éditoriales surtout locales, mais aussi à l'international : Crossways, Peter Lang, Tambapanni Publishers ou Revista Latina de Comunicacion Social par exemple. Les enseignants-chercheurs sont également investis dans de nombreuses sociétés savantes, parfois avec des responsabilités : présidence de l'Association internationale pour la recherche interculturelle (ARIC), vice-présidence Centre International Jean Racine et du CIRET (Centre International de Recherches et d'Études Transdisciplinaires). Les participations aux instances nationales d'évaluation de la recherche concernent essentiellement le CNU (quatre mandats). L'unité participe à des projets ou des réseaux européens, mais sans porter par elle-même de programmes financés. Il s'agit, la plupart du temps, de l'intégration d'un enseignant-chercheur à un réseau comme le projet H2020 « Forward », 2019-2022 : « Fostering Research Excellence in EU Outermost Regions » ou l'Action COST LITHME (Language In The Human Machine Era). Les principales sources de financement résident dans des réponses à appels à projets locaux ou régionaux, notamment de la fédération OSOI (Observatoire des sociétés de l'Océan Indien). L'unité conduit néanmoins une politique volontariste de réponse à appels à projets : elle s'est

récemment associée à un ambitieux projet Interreg (porté par LCF): MELAPI, Mythes et récits Écologiques dans les Littératures et les pratiques artistiques de l'océan Indien : contribution à la construction d'un Patrimoine indianocéanique (près de 400 k€, 2025-2027).

La production scientifique est abondante et riche avec une incontestable portée internationale (28,5 % en langues étrangères) : 126 chapitres d'ouvrages, 21 numéros de revue, 62 directions d'ouvrages ou monographies, 219 articles, sans oublier 349 communications qui ne connaissent pas toujours une forme écrite. Les débouchés éditoriaux font la part entre les ressources locales comme les Presses Universitaires Indianocéaniques, des éditeurs nationaux reconnus tels Hermann, Honoré Champion, Garnier, le Seuil et des maisons d'édition internationales comme De Gruyter, Büchner-Verlag, Iberoamericana Vervuert ou encore Peter Lang. La qualité des revues est notable, qu'il s'agisse de la Revue de Littérature comparée, des Cahiers de psychologie clinique et de Fabula en France ou de Romanische Forschungen, Fotogeschichte, Commonwealth Essays and Studies, Revista Lusófona de Educação et Revista de Indias à l'international. Le programme scientifique est ambitieux, mais gagnerait à être rendu plus lisible et donc plus visible et identifiable. DIRE a mis au point une politique de science ouverte : les travaux sont exhaustivement référencés sur HAL, tandis que les deux revues en ligne de l'unité, TrOPICS et Alizés, proposent des travaux en libre accès sans période d'embargo.

DIRE répond aux besoins de son territoire et interagit avec les collectivités locales et territoriales et leurs institutions culturelles comme la BDR (Bibliothèque Départementale de La Réunion) et l'IHOI (Iconothèque Historique de l'Océan Indien). L'unité participe à la diffusion du savoir par des conférences grand public (BDR, Musée Stella Matutina, médiathèque de Saint-Pierre) et par l'organisation d'expositions, fixes (musée Villèle de Saint-Paul, Artothèque de la Réunion) ou itinérantes. Les interventions médiatiques se font le plus souvent au niveau local, presse écrite, télévision ou web (Université Numérique de La Réunion). L'unité a établi une convention avec le Rectorat pour des actions de formation autour du plurilinguisme. Elle conduit également des actions de sensibilisation auprès de la jeunesse, par exemple des ateliers pédagogiques numériques sur le corps.

DIRE surmonte son éloignement géographique et son insularité et en tire même profit pour développer une recherche souvent originale et bien articulée à son contexte local, mais le dynamisme des membres finit par se heurter aux contraintes matérielles et aux conséquences financières de sa situation ultra-périphérique par rapport à l'Europe.

Le rééquilibrage en cours du nombre de professeurs des universités doit être confirmé, notamment pour développer l'attractivité et l'encadrement doctoral. L'unité gagnerait à favoriser l'intégration des doctorants à la vie de l'équipe, en suscitant l'organisation d'évènements doctoraux, plus réguliers et plus fréquents. L'amélioration du taux de réussite des doctorants doit constituer un objectif prioritaire.

Le recrutement d'un IGE, même partagé, permettrait de mieux préparer les réponses aux appels à projet et de renforcer la communication de l'unité, y compris de son site internet. Le projet de création d'une Maison des Sciences Humaines de l'Océan indien constitue une perspective stimulante pour la recherche en SHS.

# ÉVALUATION DÉTAILLÉE DE L'UNITÉ

## A - PRISE EN COMPTE DES RECOMMANDATIONS DU PRÉCÉDENT RAPPORT

L'unité DIRE a produit des efforts notables tenant compte du précédent rapport.

Afin d'accroître ses capacités d'encadrement doctoral, elle a favorisé et soutenu avec succès l'obtention d'HDR de ses membres (cinq dans la période), avec sept CRCT.

Pour insuffler une dynamique collective, elle a mis en place plusieurs cycles de séminaires transversaux, parfois sous forme de webinaire, par exemple sur l'archive, sur l'Inde ou sur les traductions et adaptations.

L'unité a procédé, comme cela lui avait été recommandé, à un recentrement de ses thématiques de recherches, en réduisant le nombre de ses axes de quatre à trois de façon à rééquilibrer avec cohérence les orientations de sa stratégie scientifique.

## B - DOMAINES D'ÉVALUATION

### DOMAINE 1 : PROFIL, RESSOURCES ET ORGANISATION DE L'UNITÉ

#### Appréciation sur les objectifs scientifiques de l'unité

L'unité s'est fixé des objectifs scientifiques clairs et a su faire des choix pertinents pour recentrer avec cohérence ses axes de recherches structurants. Elle dispose de nombreux atouts pour contribuer plus visiblement encore aux orientations scientifiques de l'établissement.

#### Appréciation sur les ressources de l'unité

L'unité dispose d'une dotation récurrente stable de l'établissement, mais pas de ressources propres, hormis celles provenant de la structure fédérative OSOI, dont le soutien varie selon les années, ce qui peut constituer un risque à court terme. DIRE sait mettre en place des mutualisations avec différents partenaires extérieurs pour cofinancer des événements scientifiques. La question des ressources humaines, en particulier pour le recrutement de professeurs des universités, constitue un point d'attention.

#### Appréciation sur le fonctionnement de l'unité

L'unité DIRE présente un fonctionnement efficace et collégial, à partir de statuts et de procédures transparentes. Elle respecte les règles de parité dans la mesure du possible et se montre sensible aux enjeux environnementaux.

*1/ L'unité s'est assigné des objectifs scientifiques pertinents.*

#### Points forts et possibilités liées au contexte

L'unité DIRE a défini une politique scientifique claire à partir d'objectifs bien identifiés : développer une recherche pluridisciplinaire et internationale d'excellence en lien avec son ancrage territorial (mais sans exclusive), favoriser l'accès à la science ouverte et assurer l'articulation entre formation et recherche. Elle a travaillé à pérenniser les dimensions nationales et internationales de ses activités scientifiques, en établissant des collaborations régulières avec des équipes de recherche basées en métropole (UMR IHRIM de l'Université Lyon 2, UMR TELEMME d'Aix Marseille Université, par exemple) et avec des universités étrangères, de la zone indocéanique (University of Cape Town en Afrique du Sud, University of Péradéninya et University of Kelaniya au Sri Lanka), mais aussi en Europe (Université d'Oxford au Royaume-Uni, Université de Turin en Italie, par exemple). L'unité a réussi à recentrer ses thématiques de recherche en réduisant le nombre de ses axes de quatre à trois.

## Points faibles et risques liés au contexte

Si l'unité a réduit de façon judicieuse le nombre de ses axes de recherche, elle a dans le même temps multiplié les sous-axes, au nombre de huit (neuf pour le contrat à venir), s'exposant au risque d'éparpillement thématique et de dilution des forces.

### *2/ L'unité dispose de ressources adaptées à son profil d'activités et à son environnement de recherche et les mobilise.*

## Points forts et possibilités liées au contexte

L'unité DIRE dispose d'une dotation de fonctionnement relativement stable : de 22 à 26 k€ par an sur la période évaluée. Elle a bénéficié en 2023 d'un soutien important de la structure fédérative OSOI (20 k€).

Les partenariats scientifiques mis en œuvre ont permis le cofinancement d'un nombre notable de manifestations scientifiques comme les colloques internationaux Translating Greek Tragedy in 16th-Century Europe avec l'Université d'Oxford en 2018 ou Mémoire autobiographique, récit de soi et transmission en contexte insulaire, interculturel et postcolonial avec l'Université du Québec à Rimouski en 2022.

L'unité sait aussi trouver des cofinancements pour les publications d'ouvrages comme De Isla en isla. Configuraciones socioespaciales en Santa Cruz del Islote (Ediciones USTA, 2023) avec l'Université Santo Tomás en Colombie.

L'unité bénéficie de locaux adaptés : une salle des chercheurs en open space, un bureau, une salle des doctorants (qui sert aussi aux chercheurs invités, doctorants et postdocs en mobilité), un bureau pour la direction et une salle de réunion, ainsi que deux équipements de visioconférence.

## Points faibles et risques liés au contexte

Le soutien de la structure fédérative OSOI, important en 2023 au point de représenter près de 50 % du budget, est irrégulier selon les années (de 0 à 20 k€).

L'unité DIRE ne dispose d'aucune ressource propre, faute de succès à des appels à projet nationaux ou internationaux financés (type ANR, ERC).

Pour ce qui concerne les ressources humaines, les effectifs d'enseignants-chercheurs sont en légère baisse par rapport au contrat précédent (25 contre 26 enseignants-chercheurs). Mais l'unité pâtit surtout d'une faible proportion de postes de professeurs des universités par rapport à l'effectif de maîtres de conférences (16 % - 84%). La pyramide des âges (trois professeurs sur quatre vont partir à la retraite à court ou moyen terme) fait peser un risque supplémentaire sur l'avenir de l'unité et sa capacité d'encadrement doctoral.

### *3/ Les pratiques de l'unité sont conformes aux règles et aux directives définies par ses tutelles en matière de gestion des ressources humaines, de sécurité, d'environnement, de protocoles éthiques et de protection des données ainsi que du patrimoine scientifique.*

## Points forts et possibilités liées au contexte

L'unité DIRE a mis en place des procédures de fonctionnement claires et collégiales, dans le cadre de ses statuts. Ses instances respectent la parité autant que possible avec un effectif majoritairement féminin (64 %) comme c'est généralement le cas dans les disciplines concernées. Elles assurent une représentation équitable des différentes catégories de ses membres, y compris des doctorants.

Les membres de l'unité sont impliqués dans des responsabilités touchant à la lutte contre les discriminations et à la qualité de vie au travail, au niveau de l'UFR ou de l'établissement : référente égalité de l'UFR Lettres et Sciences humaines, chargée de mission qualité de vie au travail de l'INSPÉ, vice-présidente en charge de l'égalité femmes-hommes et de la prévention des discriminations.

Dans le cadre du Programme de Transition Écologique et Environnementale (PROTECTEUR) de l'établissement, l'unité DIRE a fait évoluer ses pratiques en se montrant sensible aux enjeux environnementaux : mesures de sobriété énergétique, tri sélectif, réunions et soutenances de thèse en visioconférence, télétravail, webinaires, par exemple.

L'unité peut désormais s'inscrire dans l'axe prioritaire de l'Université de La Réunion, qui a évolué pour inclure les SHS en ajoutant les perspectives de développement durable : « La résilience face aux changements climatiques ou globaux en zone insulaire et tropicale en cohérence avec les objectifs de développement durable ».

## Points faibles et risques liés au contexte

Peu d'actions concernent les problématiques environnementales, même si certains travaux sur les écotones ou la migration y font référence.

L'équipe n'a pas de référent concernant la sensibilisation à l'intégrité scientifique.

## DOMAINE 2 : ATTRACTIVITÉ

### Appréciation sur l'attractivité de l'unité

DIRE s'efforce de s'inscrire dans l'espace européen et international de la recherche par des collaborations scientifiques avec des universités situées sur divers continents (Amérique du Nord et du Sud, Afrique, Asie). Le rayonnement de l'unité est notable, mais un peu disparate au gré des parcours et des spécialités de ses membres. L'unité ne porte pas de projet d'envergure nationale et européenne, mais s'insère dans plusieurs réseaux internationaux grâce à des actions individuelles et non en tant qu'équipe. DIRE est soucieux de la qualité de l'accueil réservé à ses doctorants et aux nouveaux enseignants-chercheurs recrutés.

- 1/ *L'unité est attractive par son rayonnement scientifique et s'insère dans l'espace européen de la recherche.*
- 2/ *L'unité est attractive par la qualité de sa politique d'accompagnement des personnels.*
- 3/ *L'unité est attractive par la reconnaissance de ses succès à des appels à projets compétitifs.*
- 4/ *L'unité est attractive par la qualité de ses équipements et de ses compétences techniques.*

## Points forts et possibilités liées au contexte pour les quatre références ci-dessus

L'unité organise de nombreuses manifestations scientifiques (23 colloques et 43 journées d'étude sur le contrat) qui lui permettent de rayonner sur son territoire et au-delà grâce à des collaborations avec des universités en métropole et à l'international. La thématique Circulations et Diasporas permet ainsi d'engager un travail sur l'environnement dynamique pluriel dans l'Océan Indien, les Amériques et la Caraïbe, par le biais d'une participation au programme international sur les écotones, porté par l'unité EMMA (Université Paul Valéry Montpellier), Coastal Carolina University (USA), l'UMR MIGRINTER (Poitiers), la Maison Française d'Oxford (CNRS), qui répond aux défis sociétaux européens et transnationaux liés aux enjeux de la globalisation, de la multiculturalité et des crises migratoires.

Les chercheurs de DIRE font l'objet d'invitations pour des conférences internationales : neuf sur la période 2019-2023 (Afrique du Sud, Cuba, Espagne, États-Unis, Sri Lanka, Suisse) en lien avec les thématiques de l'unité (histoire, environnement, médias, études médiévales, colonialisme/postcolonialisme). L'unité a développé une politique d'accueil de chercheurs nationaux (6) et internationaux (16 venus d'Allemagne, d'Afrique du Sud, des États-Unis, du Pérou, du Royaume-Uni, d'Italie et de Suisse) tout en prêtant une attention particulière aux jeunes chercheurs : trois doctorants et une post-doctorante accueillis, issus des domaines de l'anthropologie, de la littérature francophone, des sciences sociales (Italie, États-Unis, Équateur, Espagne).

DIRE se distingue par les diverses responsabilités éditoriales de ses membres, au niveau local, avec la direction des deux revues en ligne (TrOPICS et Alizés) ou à l'international avec la direction d'une collection aux éditions Projektverlag en Allemagne. Certains enseignants-chercheurs sont également engagés dans les comités éditoriaux de revues et de collections à l'étranger : Crossways, Peter Lang, Tambapanni Publishers, Revista Latina de Comunicación Social, Revue algérienne Al-tawâsul al-adabî, Mémoires & Survivances, Rira.

Les enseignants-chercheurs sont également investis dans de nombreuses sociétés savantes : EASCLE (European Association for the Study of Literature, Culture, and the Environment), SAES (Société des Anglicistes de l'Enseignement Supérieur), parfois avec des responsabilités : présidence de l'Association internationale pour la recherche interculturelle (ARIC), vice-présidence Centre International Jean Racine et du CIRET (Centre International de Recherches et d'Études Transdisciplinaires). En 2019, un membre de l'unité a été distingué par le Prix extraordinaire de la meilleure thèse de l'Université de Grenade, Espagne.

L'unité contribue aux instances de pilotage de la recherche ou d'expertise scientifique, notamment avec la participation de quatre membres au CNU pour les sections 9 et 12. Un enseignant-chercheur a fait des évaluations pour le Dutch Research Council.

Un membre de l'unité vient d'obtenir une chaire junior à l'Institut Universitaire de France (promotion 2024).

L'unité s'efforce d'accompagner ses personnels, notamment les nouveaux recrutés. Outre un accueil personnalisé, elle propose une plateforme de partage (Google Drive) qui donne accès aux informations nécessaires et documents utiles pour toutes les démarches à effectuer. Aux fins d'améliorer les conditions de travail des chercheurs et de garantir l'accueil des chercheurs invités, un espace de convivialité a été aménagé en 2021, ce qui permet une interaction entre les différents chercheurs de l'unité. Les doctorants et jeunes docteurs (ATER) disposent d'une salle spécifique équipée. Ils peuvent bénéficier de financements, notamment de la fédération OSOI, pour proposer des événements comme le colloque international « Pratiquer l'Océan Indien la nuit » organisé en 2023 par les jeunes chercheurs en partenariat avec l'Observatoire astronomique des Makes.

Sur la période de référence, l'unité a bénéficié de deux contrats doctoraux, trois allocations régionales et un dispositif Cifre, ce qui est raisonnable en SHS pour dix-sept doctorants.

La diffusion de la science et l'accès aux publications des chercheurs est une priorité de l'unité ainsi que le montrent l'utilisation de l'archive HAL, avec le soutien du Service Commun de Documentation, et l'édition de deux revues en ligne en SHS, gérées depuis 2017 par les Presses Universitaires Indianocéaniques. Tout membre de l'unité publiant doit déposer ses productions sur HAL, en respect des statuts de l'unité. L'insertion de cette disposition dans les statuts s'applique également aux thèses.

L'unité participe à des projets ou des réseaux européens, mais sans en porter par elle-même. Il s'agit, la plupart du temps, de l'intégration d'un des enseignants-chercheurs à un programme comme le projet H2020 Forward : Fostering Research Excellence in EU Outermost Regions (2019-2022), l'Action COST LITHME (Language In The Human Machine Era), réseau international qui travaille sur l'Intelligence artificielle et le traitement automatique de la langue ou encore le programme de coopération ECOS-Nord (Évaluation-orientation de la Coopération Scientifique), Pérou-France, entre 2021 et 2023. Un autre enseignant-chercheur est intégré au programme Lingu@num, Enseigner et apprendre les langues par les tâches et avec le numérique, cofinancé par la Commission européenne (Agence nationale Erasmus+ France) dans le cadre du programme Erasmus+ 2020-2023.

Au niveau national, l'unité est impliquée dans le PIA 2 et l'Institut Convergences Migrations depuis 2020, notamment pour deux départements thématiques : Santé et Global. Ce programme interdisciplinaire associe sciences sociales, sciences humaines et sciences de la santé. Les principaux travaux concernent l'analyse des risques sociaux et de santé mentale auxquels ont été confrontés les migrants (en situation régulière ou irrégulière), en particulier pendant la pandémie de COVID-19. Dans ce cadre, deux projets ont été développés : Apart Together qui porte sur l'analyse à l'échelle européenne de l'impact de la Covid sur les migrants ; Mort en migration qui s'intéresse aux redéfinitions de la mort dans les contextes migratoires. On peut également citer le programme collaboratif international, Thanatic Ethics : the Circulation of Bodies in Migratory Spaces, coordonné par l'International Research Center for Cultural Studies de Hong Kong, autour de la mortalité migrante.

Les principales sources de financement résident dans des réponses à appels à projets locaux ou régionaux, notamment pour les colloques et les publications. C'est ainsi que la fédération OSOI (Observatoire des sociétés de l'Océan Indien) a financé treize colloques internationaux et deux journées d'études pendant le contrat évalué.

Preuve de son dynamisme, l'unité a récemment déposé, en collaboration avec le Centre de Recherche Juridique de l'Université de La Réunion, un projet FEDER : « POSITIVE » (Pour des Sociétés Inclusives : Trajectoires entre Inégalités, Vulnérabilités et Empouvoirement).

Sur le plan de l'information et de la visibilité des actions de l'unité, le site web est mis à jour et comporte toutes les informations utiles : agenda pour les séminaires et conférences, liste des membres, contrat quinquennal, parution d'ouvrages et un onglet destiné aux étudiants de master, ce qui encourage la transition master-doctorat.

## Points faibles et risques liés au contexte pour les quatre références ci-dessus

L'unité ne porte aucun projet d'envergure en propre, mais elle a déposé trois projets ANR, non retenus (un quatrième est en cours d'instruction).

L'unité manque d'appui pour le montage de projets d'envergure.

L'unité est peu investie dans les instances de pilotage de la recherche ou d'expertise scientifique au niveau national (ANR, Hcéres...).

On ne compte qu'une seule soutenance de thèse pour le contrat évalué. L'unité se dit confrontée à un manque de contrats doctoraux, même si en règle générale, trois contrats sont attribués chaque année par l'ED SHS. Les doctorants restent insuffisamment associés aux travaux de l'unité malgré les efforts entrepris pour leur accueil. Le site web de l'unité gagnerait à être plus dynamique et attractif pour éviter l'effet de listes d'information.

## DOMAINE 3 : PRODUCTION SCIENTIFIQUE

### Appréciation sur la production scientifique de l'unité

La cohérence globale des recherches menées en dépit de la diversité disciplinaire des membres de l'unité est remarquable, et tire scientifiquement parti de son ancrage local. Les objets de recherches sont tantôt innovants (études sur les écotones, sur la mortalité génocidaire et migrante) tantôt valorisables par les pouvoirs publics (travaux sur le fait religieux et sur les processus d'apprentissage/éducatifs). Dans le même temps, l'étude des grands auteurs n'est pas délaissée. Le dynamisme de l'unité est matérialisé par de nombreux partenariats et par une production massive et de qualité, aux supports de publications variés, et renforcé par la parution de deux revues numériques.

- 1/ La production scientifique de l'unité satisfait à des critères de qualité.*
- 2/ La production scientifique de l'unité est proportionnée à son potentiel de recherche et correctement répartie entre ses personnels.*
- 3/ La production scientifique de l'unité respecte les principes de l'intégrité scientifique, de l'éthique et de la science ouverte. Elle est conforme aux directives applicables dans ce domaine.*

### Points forts et possibilités liées au contexte pour les trois références ci-dessus

Les trois axes mettent à profit les spécificités du contexte réunionnais : son lien politique et culturel avec la métropole, son voisinage avec le continent africain et sa situation au sein de l'océan Indien. Le fait colonial et la dialectique domination/émancipation articulent lisiblement la plupart des travaux des trois axes.

C'est la diachronie qui structure l'axe 1, entre la futurition émancipatrice dans le cas de l'utopie (on mentionnera l'ouvrage collectif *Utopies et dystopies coloniales* paru en 2019 aux éditions K'A) ou du corps augmenté (ce qui était appelé dès les années 2000 le posthumanisme, et qui permet de cimenter la fusion de deux axes précédemment distincts, illustrée par le numéro 43 de la revue *Iris*, *Le corps augmenté : imaginaire et réalité*), et les études portant sur l'histoire coloniale, notamment sur le Rwanda, la Caraïbe ou encore le Pérou. L'imaginaire, troisième dimension de cet axe, est cohérent avec la thématique utopique.

Ce sont la discontinuité et la contiguïté qui, instruisant la thématique de l'identité, vont structurer l'axe 2. Même si la circulation, en l'espèce diasporique, premier des sous-axes de l'axe 2, prolonge l'axe précédent, c'est bien une pensée de la limite ou de la frontière que renouvelle ici le concept d'écotone, désignant « des "zones de contact", de frictions et de mélanges d'où émergent de nouvelles formes d'être au monde ». Son étude s'inscrit dans une durée attestée par un cycle de colloques internationaux à la Réunion (2018), en Afrique du Sud (2021) et en Belgique (2022) avec des intervenants de prestige (Achille Mbembe) ou encore par la parution en 2020 aux Presses universitaires de la Méditerranée de *Borders and Ecotones in the Indian Ocean* (portfolio 2). Le contact est aussi au cœur des recherches sur le fait interculturel, matérialisées par la participation au Programme Investissements d'Avenir (PIA2) par le biais de l'Institut Convergences Migrations ou encore par la co-organisation du 28<sup>e</sup> congrès international de l'Association internationale pour la recherche interculturelle (ARIC) à l'Université Côte d'Azur en 2021 (portfolio 6).

Le second sous-axe lie la thématique identitaire à la dimension éducative d'une part et à la dimension patrimoniale d'autre part, deux dimensions fortement valorisables aux yeux des pouvoirs publics comme l'indique le dépôt du projet AMI FEDER (POSITIVE - Pour des Sociétés Inclusives: Trajectoires entre Inégalités, Vulnérabilités et Empouvoirement) visant « à contribuer à la (ré-)inclusion des personnes en situation de marginalisation à La Réunion ». L'étude du fait religieux s'y inscrit également, de même que l'adossement habituel aux sciences du langage des études sur les processus éducatifs.

L'axe 3 relève par contraste avec la dimension sociétale des deux autres, du champ plus monographique des humanités. L'articulation de certains de ses objets au contexte local reste effective : en témoigne l'exploitation du fonds Polényk, plus de 5000 documents « sur l'histoire coloniale française et allemande dans l'océan Indien, à Zanzibar et en Afrique », ayant notamment donné lieu à la publication en 2023 aux Presses Universitaires Indianocéaniques de l'ouvrage *Sur les traces du colonialisme*. Le fonds Polényk en textes et en images.

Mais c'est bien l'étude d'auteurs canoniques, Diderot (une monographie, Le père, le fils et Diderot - portfolio 3 - est ainsi parue aux éditions Honoré Champion en 2023), Racine, Molière qui renforce sa visibilité nationale. La transdisciplinarité est en elle-même un objet : la vice-présidence du Centre International de Recherches et d'Études Transdisciplinaires (CIRET) a été associée à la co-organisation du 3<sup>e</sup> congrès mondial de transdisciplinarité avec des intervenants prestigieux (Edgar Morin, par exemple).

La traduction éditoriale, dont près d'un tiers (28,5 %) en langue étrangère (allemand, anglais et espagnol principalement), de l'activité scientifique des trois axes est remarquable. On dénombre ainsi 126 chapitres d'ouvrages dont 58 en langue étrangère, 219 articles de revues dont 50 en langue étrangère, 21 numéros de revue dont trois en langue étrangère, 62 directions d'ouvrages ou monographies dont dix-huit en langue étrangère.

Les supports sont des éditeurs français reconnus comme Hermann, Honoré Champion, Garnier, ou à grande diffusion (Le Livre de poche ou les Éditions du Seuil), ainsi que des maisons d'édition internationales telles que De Gruyter, Büchner-Verlag, Iberoamericana Vervuert ou encore Peter Lang.

L'unité fait la part entre les débouchés éditoriaux locaux et extérieurs : 17 % des chapitres d'ouvrages et 29 % des ouvrages sont publiés aux Presses Universitaires Indianocéaniques tandis que 23 % des articles sont publiés dans les revues du site (TrOPICS, 29 articles et Travaux & documents, 22 articles). Sinon, l'unité privilégie des revues à portée nationale ou internationale comme la Revue de Littérature comparée, les Cahiers de psychologie clinique, Fabula, ou encore, hors de France, Franconia, Romanische Forschungen, Fotogeschichte, Commonwealth Essays and Studies, Revista Lusófona de Educação ou encore Revista de indias.

S'y ajoutent 349 communications dont 130 en langue étrangère. Sur les 31 enseignants-chercheurs (enseignants-chercheurs et émérites) de l'UR, 25 ont une forte production scientifique, deux ont une production ponctuelle et trois en sont dépourvus, le ratio d'activité ramené au nombre d'enseignants-chercheurs est donc excellent. La pratique de la science ouverte est intégrée : les travaux de l'UR sont exhaustivement référencés sur HAL, tandis que les deux revues en ligne de l'unité, TrOPICS (Lettres et Sciences humaines) et Alizés (angliciste, numériquement réactivée en 2023) systématisent l'évaluation en double aveugle et ont une politique commune de libre accès sans période d'embargo.

## Points faibles et risques liés au contexte pour les trois références ci-dessus

La gageure de fédérer tous les travaux de l'unité en trois axes se lit dans la trop grande extension du spectre épistémologique de chacun des axes : en témoigne l'accumulation des thématiques ou des notions dans les titres d'axes (axes 1 et 3) ou la multiplication des sous-axes (axe 2).

Au-delà d'une inévitable porosité entre objets proches, on relève des doublons thématiques : ce qu'on appellera la thanatologie ou les Thanatic studies, domaine innovant, est ainsi disséminé entre les axe 1 (approche génocidaire) et 2 (approche migrante).

Le poids des émérites, certains éméritats du laboratoire étant en outre très anciens, est particulièrement important. L'excellence de leur recherche est un fait dont on comprend que l'unité souhaite faire état. Mais elle pèse beaucoup quantitativement (42 références éditoriales pour un même chercheur émérite dans l'axe 2) à l'échelle de la production des axes, de même qu'elle peut induire un appendice thématique ad hoc : le thème de la mémoire par l'exploitation de la documentation archivistique portant massivement sur l'histoire coloniale hispano-américaine dans un axe aux objets déjà très diversifiés.

Un nombre important de communications, sur les 349 recensées, n'a pas de traduction éditoriale (ou pas encore comme les travaux sur l'islam de l'axe 2).

Les doctorants, y compris en tenant compte de leur faible nombre et du taux élevé d'abandon (autour de 40 %), sont peu producteurs. Sur les neuf doctorantes et doctorants actuellement inscrits, deux font état d'une communication dans un colloque ou congrès, et seulement deux doctorantes, dans l'axe 3, annoncent des publications, en l'occurrence trois articles. Le dossier ne signale pas non plus de publication de thèse.

## DOMAINE 4 : INSCRIPTION DES ACTIVITÉS DE RECHERCHE DANS LA SOCIÉTÉ

### Appréciation sur l'inscription des activités de recherche de l'unité dans la société

DIRE répond aux besoins de son territoire et interagit avec les collectivités locales et territoriales ainsi qu'avec les institutions culturelles pour des actions de dissémination de la recherche. L'unité s'efforce de contractualiser ses collaborations avec ses partenaires comme avec le Rectorat pour des actions de formation sur le plurilinguisme. Présente sur les réseaux sociaux et bénéficiant de l'université numérique de La Réunion, l'unité présente un rayonnement encore trop limité au territoire réunionnais, malgré quelques actions ponctuelles à l'international.

- 1/ *L'unité se distingue par la qualité et la quantité de ses interactions avec le monde non-académique.*
- 2/ *L'unité développe des produits à destination du monde culturel, économique et social.*
- 3/ *L'unité partage ses connaissances avec le grand public et intervient dans des débats de société.*

#### Points forts et possibilités liées au contexte pour les trois références ci-dessus

L'unité DIRE est bien implantée dans son territoire. Elle collabore avec les collectivités locales et territoriales comme le Département de la Réunion, par le biais de la BDR (Bibliothèque Départementale de La Réunion) et de l'IHOI (Iconothèque Historique de l'Océan Indien) pour des actions de valorisation scientifique (organisation de rencontres d'écrivains et artistes, d'expositions autour de colloques, cycle de conférences grand public) ainsi que pour l'exploitation d'archives. L'unité est appelée à travailler avec des institutions culturelles, notamment les musées comme le musée Villèle à Saint-Paul pour l'exposition « Noirs et Blancs » ou à l'étranger, le Zeitz MOCAA, musée d'Art Contemporain à Cape Town.

L'unité a établi une convention avec le Rectorat pour des actions de formation autour du plurilinguisme.

Une recherche collaborative sur la mise en œuvre de la laïcité scolaire à Mayotte (enquête de terrain sociologique, qualitative, entretiens semi-directifs et observations) a été mise en place en novembre 2022.

Dans le cadre de ses travaux sur l'écopoétique et l'écologie, l'un des membres de l'unité a contribué à la création d'une startup suisse, EWO Infinite Group, promouvant et vendant des technologies brevetées dans le monde pour participer à la transition écologique et développer des modes de vie plus responsables.

L'unité participe à la diffusion du savoir par trente-trois conférences grand public à la Bibliothèque Départementale de La Réunion, au Musée Stella Matutina, à la médiathèque de Saint-Pierre, parfois à l'étranger comme à l'Ambassade de France, à Colombo, Sri Lanka. Elle a organisé quatorze expositions liées à des colloques ou séminaires, pour l'essentiel en local, souvent dans les murs de l'université, mais aussi à l'Artothèque du département de La Réunion, ainsi que des expositions itinérantes comme « Une femme de lettres autrichienne dans l'Histoire : Ilse Aichinger (1921-2016). Textes, photographies et documents d'archives inédits », à destination des lycéens.

L'unité a recours aux médias et réseaux sociaux avec des mises en ligne de vidéos sur YouTube notamment dans le cadre de la Nuit européenne des chercheurs 2020 avec un échange entre une chercheuse et une lycéenne. Les doctorants sont actifs dans les actions de dissémination de la recherche notamment en ligne.

Le DAE fait état de seize interventions dans les médias : presse écrite, locale, mais aussi internationale (entretiens avec la presse srilankaise), et radio-télévision en local sur Télé Kréol, au national sur France Culture, à l'international sur la télévision japonaise. L'essentiel passe par la chaîne YouTube de l'université numérique de La Réunion (entre autres, un entretien en ligne avec Lilian Thuram, Racisme et discrimination: Éduquer contre le racisme).

L'unité conduit des actions de sensibilisation auprès de la jeunesse, par exemple des ateliers pédagogiques numériques sur le corps humain en lien avec les travaux publiés dans le volume Corps humain, technologie et droit (Institut Francophone pour la Justice et la Démocratie, 2022).

#### Points faibles et risques liés au contexte pour les trois références ci-dessus

Sauf à de rares exceptions, les collaborations de l'unité se limitent au territoire réunionnais.

Les actions d'expertise au service des collectivités locales et territoriales sont encore peu développées.

## ANALYSE DE LA TRAJECTOIRE DE L'UNITÉ

Au cours du précédent contrat, l'unité DIRE a consolidé sa cohérence, en mettant en œuvre des modes de gouvernance et de fonctionnement adaptés, et en menant une réflexion de fond sur ses orientations scientifiques. Elle a multiplié à ce sujet les occasions d'échanges collectifs, sous la forme de séminaires transversaux. Elle a maintenu et même renforcé son niveau d'activité et de publication, en dépit d'un contexte peu favorable, marqué par la pandémie, mais aussi par les difficultés propres à l'Université de La Réunion. Consciente de la nécessité de répondre à des appels à projet qui lui permettraient en cas de succès de franchir une nouvelle étape dans son développement, elle a déposé en co-portage deux projets d'envergure en 2024 : le projet FEDER (Fonds Européen de Développement Régional) « POSITIVE » (800 k€) et le projet Interreg « MELAPI » (près de 400 k€).

Pour le contrat à venir, l'unité entend maintenir sa structuration en trois axes qui resteront inchangés dans leurs intitulés. En dehors de généralités, la trajectoire est pensée en fonction des axes et non au niveau de l'unité.

Le premier axe, « Voyages et utopies, image, imaginaire et corps », signale l'émergence de nouvelles perspectives, notamment sur la « recherche créative » et les écritures et voix de femmes. Elle propose dès lors non plus trois, mais quatre sous-axes : Représentations et récits de violence : corps et sociétés postcoloniales, Études de genre et étude sur la construction et déconstruction des féminités, Matérialité, archives textuelles et iconographique (iconotextes), Littératures de voyages ; perspectives et prospectives utopiques. L'axe 2 Identités en contexte pluriel, fait évoluer son premier sous-axe sous le nouvel intitulé Circulations, zones de contact et diasporas, le second reste inchangé, Représentations, éducation et inclusion. L'équipe co-porte (avec le CRJ, Centre de Recherche Juridique de l'Université de La Réunion) le projet FEDER POSITIVE, qui propose d'étudier les inégalités, les vulnérabilités, les hiérarchies et leurs dynamiques dans les sociétés créoles insulaires. L'axe 3 Pensées, savoirs, (ré)écriture et (contre-)discours, entend maintenir sa structuration en trois sous-axes (Réécriture et adaptation, Pensées d'ailleurs, Savoirs et discours d'autrefois). Il propose par ailleurs, outre le projet Interreg MELAPI dont il est co-porteur avec le LCF (Laboratoire de Recherche sur les Sociétés Créoles et Francophones), un projet pluriannuel Goût & Gastronomie d'Ici et d'Ailleurs à partir de 2027.

Les trois axes ne sont pas hermétiques entre eux et permettent des échanges et des circulations, ils conservent leur cohérence et sont équilibrés, avec neuf enseignants-chercheurs dans chacun. Deux axes sur trois portent des projets financés structurants dont on attend la validation.

Sur l'ensemble, on remarque que le nombre des sous-axes augmente, passant de huit à neuf. Cette inflation devra être maîtrisée afin de ne pas nuire à la cohérence d'ensemble et perdre ainsi le bénéfice du recentrement opéré lors du précédent contrat.

L'intitulé de l'axe 1, Voyages et utopies, image, imaginaire et corps, n'est pas immédiatement compréhensible de l'extérieur et peut sembler hétéroclite, alors que ses réalisations sont originales et de qualité. L'articulation entre ses différents sous-axes doit apparaître plus nettement. L'intitulé et la structuration de cet axe pourraient être repensés. L'axe 2, organisé à partir de la notion d'« identité », gagnerait à maintenir son niveau d'activité en direction de la société, tout en renforçant sa production scientifique. L'axe 3 devra certainement veiller à ce que la question de la « réécriture » reste centrale dans ses approches. Concernant la recherche-création, la mise en place d'une réflexion collective, y compris au niveau de l'initiation à la recherche en Master, permettrait de donner corps à un projet scientifique nouveau pour l'unité, notamment en enrichissant les réflexions sur les « réécritures ».

## RECOMMANDATIONS À L'UNITÉ

### *Recommandations concernant le domaine 1 : Profil, ressources et organisation de l'unité*

L'unité DIRE devra veiller à maintenir et si possible à accroître le nombre des professeurs afin de maintenir le niveau de ses activités et de développer l'encadrement doctoral.

L'unité est invitée à être toujours aussi active et impliquée dans les activités à venir de la structure fédérative OSOI, en particulier le cas échéant en prenant part autant que possible au projet de création d'une Maison des Sciences Humaines - Océan indien.

### *Recommandations concernant le domaine 2 : Attractivité*

La question du recrutement et de la réussite des doctorants doit être considérée comme un objectif prioritaire dans la stratégie de l'unité.

La mise en place de cotutelles internationales pourrait constituer un atout.

L'unité est invitée à persévérer pour obtenir des projets financés en s'appuyant sur les ressources de sa tutelle et sur des partenaires nationaux ou internationaux.

L'unité doit s'inscrire plus nettement dans l'axe majeur de l'université de La Réunion qui vise à « consolider les pôles d'excellence scientifique autour de la science de la durabilité (sciences de l'environnement et recherche en santé en articulation avec les sciences de l'homme et de la société) ».

Avec l'aide de la tutelle, un travail sur l'amélioration du site web pourrait être envisagé afin de le rendre plus dynamique.

### *Recommandations concernant le domaine 3 : Production scientifique*

On préconise une dynamisation de l'activité éditoriale des doctorants de l'unité de recherche DIRE, notamment par le biais de publication de thèses, de direction ou co-direction de dossiers dans les deux revues en ligne TrOPICS et Alizés.

L'unité gagnerait encore en visibilité en regroupant au sein d'un même axe, et plus opportunément encore d'un sous-axe, des thèmes de recherche actuellement disséminés.

L'unité pourrait se doter d'un référent à l'intégrité scientifique.

### *Recommandations concernant le domaine 4 : Inscription des activités de recherche dans la société*

L'unité devra poursuivre ses collaborations avec les structures culturelles régionales, mais gagnerait à s'appuyer sur des projets du type FEDER pour développer davantage de collaborations à l'échelle de la sphère indo-océane, et plus généralement avec la métropole ou l'international par le biais d'expositions itinérantes par exemple.

## DÉROULEMENT DES ENTRETIENS

### DATE

**Début :** 10 février 2025 à 08 h 00

**Fin :** 10 février 2025 à 17 h 00

**Entretiens réalisés : en distanciel**

### PROGRAMME DES ENTRETIENS

Heure Paris	Heure Réunion	
08 h 00 - 08 h 30	Non concerné	<b>Réunion à huis clos</b> du comité d'experts en présence du conseiller scientifique
08 h 30 - 09 h 00	11 h 30 - 12 h 00	<b>Entretien à huis clos</b> avec la direction de l'unité (prise de contact, éléments nouveaux)
09 h 00 - 10 h 30	12 h 00 - 13 h 30	<b>Réunion plénière</b> en présence de l'ensemble des membres de l'unité de recherche, y compris les chercheurs associés, les émérites, les doctorants ainsi que des représentants de partenaires privilégiés de l'unité (institutions culturelles, artistiques...)
09 h 00 - 09 h 40	12 h 00 - 12 h 40	Exposé liminaire par l'unité Analyse synthétique de la stratégie générale de l'unité et de ses évolutions pendant le contrat écoulé, présentation de quelques faits scientifiques marquants dans la trajectoire de l'unité (issus du portfolio ou autres), perspectives pour le prochain contrat.
09 h 40 - 10 h 30	12 h 40 - 13 h 30	Discussion avec l'unité à partir des questions du comité.
10 h 30 - 11 h 00	13 h 30 - 14 h 00	<b>Pause</b>
11 h 00 - 11 h 30	14 h 00 - 14 h 30	<b>Entretien à huis clos avec les représentants de la tutelle</b> , M. Patrick Mavingui, Vice-Président du Conseil d'Administration en charge de la Recherche et Valorisation
11 h 30 - 12 h 00	14 h 30 - 15 h 30	<b>Entretien à huis clos avec les personnels d'appui à la recherche</b> (ingénieurs, techniciens, administratifs)
12 h 00 - 13 h 00	15 h - 16 h 00	<b>Pause</b>
13 h 00 - 13 h 30	16 h 00 - 16 h 30	<b>Entretien à huis clos avec les enseignants-chercheurs statutaires</b> (en l'absence de la direction)
13 h 30 - 14 h 00	16 h 30 - 17 h 00	<b>Entretien à huis clos avec les doctorants</b>
14 h 00 - 14 h 30	17 h 00 - 17 h 30	<b>Entretien à huis clos avec la direction de l'unité</b> (bilan de la journée, dernières questions)
14 h 30 - 15 h 00		<b>Pause</b>
15 h 00 - 17 h 00	Non concerné	<b>Réunion à huis clos</b> du comité d'experts en présence du conseiller scientifique

## OBSERVATIONS GÉNÉRALES DES TUTELLES

La Réunion, le 21 Mars 2025

**Objet : Rapport HCERES – DER- PUR260025078 – DIRE – UR7387**

Monsieur le Directeur,  
Cher collègue,

L'Université de La Réunion a pris connaissance du rapport d'évaluation de l'Unité de Recherche DIRE. Nous tenons à remercier vivement le comité d'expert-es et son Président, Monsieur Yvan DANIEL, pour la qualité des travaux et échanges menés ainsi que pour la richesse du rapport qui a été rédigé, à la suite de la visite en distanciel du comité, le 3 février 2025.

Nous vous informons que la direction de l'unité a relevé des erreurs factuelles et a signalé des ajouts potentiels rapportés dans le tableau joint.

L'établissement n'a pour sa part aucune observation de portée générale à apporter.

Au nom de l'Université de La Réunion, je vous prie d'agréer, Monsieur le directeur, l'expression de ma considération distinguée.

Pr Jean-François HOARAU  
Président de l'Université

Par délégation du Président de l'université,  
Le vice-Président du Conseil d'Administration  
en charge de la Recherche et de la Valorisation



Dr. HDR Dani OSMAN

Les rapports d'évaluation du Hcéres  
sont consultables en ligne : [www.hceres.fr](http://www.hceres.fr)

Évaluation des universités et des écoles  
Évaluation des unités de recherche  
Évaluation des formations  
Évaluation des organismes nationaux de recherche  
Évaluation et accréditation internationales



19 rue Poissonnière  
75002 Paris, France  
+33 1 89 97 44 00

